# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

**«Кониплотническая основная общеобразовательная школа»**

 Принято педагогическим советом, Утверждаю

 Протокол № \_ от \_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. Директор МБОУ «Кониплотническая ООШ»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А.Вожакова

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования

для детей с задержкой психического развития

на 2018-2022 годы

**Оглавление**

Общие положения

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

1.3.Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

2.Содержательный раздел

2.1.Программы учебных предметов, курсов коррекционно – развивающей области

2.2.Программа коррекционной работы

2.3.Программа внеурочной деятельности

3.Организационный раздел

3.1.Учебный план

3.2.Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Приложения

**Общие положения**

1.1.Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее – АООП НОО обучающихся с ЗПР) – это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

1.2.АООП НОО обучающихся с ЗПР определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации

1.3.Нормативно – правовую базу разработки АООП НОО обучающихся с задержкой психического развития составляют:

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития;

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

-Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;

-Примерная адаптированная основная образовательная программа (далее - ПрАООП) начального общего образования на основе ФГОС для обучающихся с задержкой психического развития;

-Устав МБОУ «Кониплотническая ООШ».

1.4.Структура АООП НОО обучающихся с ЗПР включает целевой, содержательный и организационный разделы.

 **Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР, а также способы определения достижений целей и результатов.

Целевой раздел включает:

-пояснительную записку

-планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО

-систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО

**Содержательный раздел** определяет содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

-программу формирования универсальных учебных действий

- программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно – развивающей области

-программу духовно – нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР

-программу формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни

-программу коррекционной работы

-программу внеурочной деятельности

**Организационный раздел** определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации компонентов АООП НОО.

Организационный раздел включает:

-учебный план начального общего образования

-систему специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

 В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в МБОУ «Кониплотническая ООШ» разработана АООП НОО для обучающихся с ЗПР с двумя учебными планами, учитывающими образовательные потребности отдельных обучающихся с ЗПР в соответствии с вариантом 7.1.

 Определение варианта АООП НОО обучающихся с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого – медико – педагогической комиссии (далее ПМПК), сформулированных на основе рекомендаций комплексного психолого – медико – педагогического обследования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации

**Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

**1.Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

 Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР – обеспечение выполнения требований ФГОС НОО с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

 Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

* Формирование общей культуры, духовно – нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
* Достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
* Становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
* Создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
* Обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* Обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* Выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно – оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы секций и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований.

**Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

 АООП НОО обучающихся с ЗПР разработана и утверждена МБОУ «Кониплотническая ООШ» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР) и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования детей с задержкой психического развития.

 Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

 АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования (далее — ФГОС НОО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

 Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

 Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

 Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

 Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

 Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

 Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

 Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

 АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

**Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

 Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

 К общим потребностям относятся:

-получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

-выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

-получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

-обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

-психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

-психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

-постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

 Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

-адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;

-обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

-комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

-организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

-учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;

-профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

-постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

-обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

-постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

-постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

-специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

-постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

-использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

-развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

-специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

-обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

**Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

 В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР заложены *дифференцированный* и *деятельностный подходы*.

 *Дифференцированный подход* к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. АООП НОО для обучающихся с ЗПР создана и реализована в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

• структуре АООП НОО;

• условиям реализации АООП НОО;

• результатам освоения АООП НОО.

 Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

 *Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания

обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

 Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

 Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

 В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

-придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

-прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

-существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

-обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

• принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

• принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

• принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

• принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

• онтогенетический принцип;

• принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;

• принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а ― «образовательной области»;

• принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

• принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

• принцип сотрудничества с семьей.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

 Общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО1. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — Планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщенных личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

 Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты дополняются результатами освоения программы коррекционной работы (см. п. 2.1. АООП НОО для обучающихся с ЗПР).

 Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО адекватно отражают требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области), соответствуют возрастным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с ЗПР.

 ***Коррекционный курс* «*Ритмика*»*:*** развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков; формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой; развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса; развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

 ***Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия*»**

 ***Логопедические занятия***: формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

 ***Психокоррекционные занятия:*** формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

 Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

**1.3. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО**

 Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения АООП НОО и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся и их родителей (законных представителей).

 Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

 В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты

 Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

 Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

1. особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
2. привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
3. присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
4. адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР: упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
5. при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
6. при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
7. увеличение времени на выполнение заданий;
8. возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
9. недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

***Оценка личностных результатов***

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальныхотношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разработано образовательной организацией с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей. Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

1. самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

2. смыслоообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

3. морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное **содержание оценки личностных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

-сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации;

-ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

-сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

-сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

-сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

-знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Основной формой оценки личностных результатов*,* используемым в образовательной программе, является оценка ***личностного прогресса ученика*** с помощью портфолио, способствующего формированию обучающихся с ЗПР культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать. Еще одной формой оценки личностных результатов обучающихся с ЗПР является оценка ***индивидуального прогресса личностного развития обучающихся*** с опорой на специальную поддержку. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка с ЗПР на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастно-психологического консультирования. Результаты анализа представляются в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям*.* ***Оценка личностных результатов*** не выражается в количественном значении, она отражает динамику развития конкретного ребенка.

**Личностные УУД:**

1. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.

2. Способность к самооценке; умение оценивать свои и чужие поступки.

3. Урегулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этническими требованиями.

4. Познавательная мотивация учения.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося.

*Оценка метапредметных результатов*

***Оценка метапредметных результатов*** предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

-способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;

-умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления;

-умение контролировать и оценивать свои действия, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

-умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

-умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

-способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

-умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

 Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана. Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

**Регулятивные УУД:**

1.Умение определять цель деятельности на уроке.

2.Умение работать по плану.

3.Умение контролировать выполнение заданий

**Познавательные УУД:**

1. Умение ориентироваться в учебнике.

2. Умение сравнивать и группировать предметы.

3. Умение извлекать информацию из сюжетного рисунка.

4. Умение переводить информацию из одного вида в другой (из рисунка в схему).

5. Умение вычитывать информацию из текста и схемы.

**Коммуникативные УУД:**

1. Умение участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.

2. Умение отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.

3.Умение соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

4. Умение слушать и понимать речь других.

5. Умение участвовать в паре.

В начале и в конце учебного года проводится **мониторинг сформированности УУД**. Диагностическая работа включает в себя задания на выявление планируемых результатов.

***Оценка предметных результатов***

 Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся с ЗПР решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

 Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного

оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки,

полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

 Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система

заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы обучающимися с ЗПР. Проводится мониторинг результатов выполнения итоговых работ – по русскому языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе. Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

 Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку.

 Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

***Оценка результатов освоения содержания образовательных программ обучающимися с ЗПР по предметам***

*Чтение*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Текст для замеров должен быть незнакомым, но все слова дети должны хорошо знать. Числительных быть не должно, прилагательных может быть от 8% до12%. Короткие слова надо учитывать, написанные через чёрточку (ну-ка, из-за) считать как 2 слова. Если в начале замера скорость мала, то надо дать ученику возможность вчитаться в текст и только после этого проводить замер. Замеры проводит учитель, дается инструкция, чтобы ребенок прочитал текст в том темпе, в котором ему удобно, а потом ответил на вопросы по содержанию. Результаты фиксируются в таблице. **Нормы оценок по технике чтения (1-4 классы)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 класс (отметки не выставляются)** | **отметка** | **1 полугодие** | **отметка** | **2 полугодие** |
| Читать по слогам небольшие предложения и связные тексты; уметь слушать; отвечать на вопросы, о чем слушали, с чего начинается, чем заканчивается услышанный текст по вопросам учителя или по иллюстрациям. Знать наизусть 3 – 5 стихотворений. Техника чтения на конец года 10 – 20 слов. |
| **2 класс** | **отметка** | **1 полугодие (отметки не выставляются)** | **отметка** | **2 полугодие** |
|  |  | Уметь читать вслух сознательно, правильно целыми словами (трудные слова – по слогам), соблюдать паузы и интонации, соответствующие знакам препинания; владеть темпом и громкостью речи как средством выразительного чтения; находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание; давать подробный пересказ небольшого доступного текста; техника чтения 25 – 30 слов в минуту) | 5 | 30 – 40 слов в минуту, соблюдая паузы и интонации, соответствующие знакам препинания. Читать целым словом (трудные по смыслу и структуре – по слогам) |
| 4 | 1 – 2 ошибки, 25 – 30 слов в минуту |
| 3 | 3 – 4 ошибки, 20 – 25 слов в минуту |
| 2 | 6 и более ошибок, менее 20 слов |
| **3 класс** | 5 | Без ошибок, 40 – 45 слов в минуту | 5 | 50 – 60 слов без ошибок. Читать целым словом (малоизвестные слова сложной слоговой структуры – по слогам). Владеть громкостью, тоном, мелодикой речи. |
| 4 | 1 – 2 ошибки, 35 – 40 слов | 4 | 1 – 2 ошибки, 40 – 50 слов |
| 3 | 3 – 5 ошибок, 30 – 35 слов | 3 | 3 – 5 ошибок, 30 – 40 слов |
| 2 | 6 и более ошибок, менее 30 слов | 2 | 6 и более ошибок, менее 30 слов |
| **4 класс** | 5 | Без ошибок, 60 – 75 слов в минуту | 5 | 70 – 80 слов, без ошибок, бегло с соблюдением орфоэпических норм, делать паузы, логические ударения. |
| 4 | 1 – 2 ошибки, 55 – 60 слов | 4 | 1 – 2 ошибки, 60 – 70 слов |
| 3 | 3 – 5 ошибки, 50 – 55 слов | 3 | 3 – 5 слов, 50 – 55 слов  |
| 2  | 6 и более ошибок, менее 50 слов | 2 | 6 и более ошибок, менее55 слов |

 |

*Русский язык*

**Объем диктанта и текста для списывания**

|  |  |
| --- | --- |
| классы | Четверти  |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | - | - | - | 15 – 17  |
| 2 | 15 - 20 | 20-25 | 25-30 | 30-35 |
| 3 | 40-45 | 45-50 | 50-55 | 55-60 |
| 4 | 60-65 | 65-70 | 70-75 | 75-80 |

 Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчётом на возможности их выполнения всеми обучающимися (кол-во изученных орфограмм 60 % от общего числа всех слов диктанта). Слова на неизученные правила либо не включаются, либо выносятся на доску. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора. Хорошо успевающим обучающимся предлагать дополнительное задание повышенной трудности. Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов. Учитывая, что сочинения и изложения носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки не выставляются.

 При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок.

**Оценка за грамматические задания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| оценка | «5» | «4» | «3» | «2» |
| Уровень выполнения задания | Ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда обучающийся обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении | Ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правил не менее ¾ заданий | Ставится, если обучающийся обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее ½ заданий | Ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий |

**Объем словарного диктанта**

|  |  |
| --- | --- |
| классы | Количество слов |
| 1 | 7 – 8 |
| 2 | 10 – 12  |
| 3 | 12 – 15  |
| 4 | До 20 |

**Оценки за словарный диктант**

|  |  |
| --- | --- |
| «5» | Нет ошибок |
| «4» | 1 – 2 ошибки или 1 исправление (1-й класс);1 ошибки или 1 исправление (2 – 4 классы) |
| «3» | 3 ошибки и 1 исправление (1-й класс)2 ошибки и 1 исправление (2 – 4 классы) |
| «2» | 4 ошибки (1-й класс)3 ошибки (2 – 4 классы) |

**Оценивание письменных работ обучающихся с ЗПР начальной школы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **отметка** | **Программы общеобразовательной школы** | **Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ЗПР** |
| 5 | Не ставится при трех исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить | Допущены 1 негрубая ошибка или 1 – 2 дисграфических ошибок, работа написана аккуратно |
| 4 | Допущены орфографические и 2 пунктационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктационные ошибки | Допущены 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 3 дпунктационных и 1 – 3 дисграфических ошибок, работа написана аккуратно, но допущены 1 – 2 исправления |
| 3 | Допущены 3 – 4 орфографические ошибки и 4 пунктационные ошибки или 5 орфографических | Допущены 3 – 7 орфографических ошибок, 3 – 4 пунктационных, 4 – 5 дисграфических. Допущены 1 – 2 исправления  |
| 2 | Допущены 5 – 8 орфографических ошибок | Допущено более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок |
| 1 | Допущено более 8 орфографических ошибок | - |

**Классификация ошибок:**

Ошибкой в диктанте следует считать:

-нарушение правил орфографии при написании слов;

-пропуск и искажение букв в словах;

-замену слов;

-отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

-неправильное написание слов, которые не проверяют правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

**За ошибку в диктанте не считаются:**

-ошибки на те разделы, орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

-единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

-единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

-два исправления;

-две пунктуационные ошибки;

-повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»).

 Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку; -при выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

**Негрубыми ошибками считается:**

- повторение одной и той же буквы в слове;

-недописанное слово;

-перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

-дважды записанное одно и то же слово в предложении;

-3 негрубые ошибки = 1 ошибке.

**Однотипные ошибки:**

-первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;

-при 5 поправках оценка снижается на 1 балл.

**Перечень специфических (дисграфических) ошибок учащихся с указанием вида речевого нарушения:**

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:

-пропуск букв и слогов – «прощла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);

-перестановка букв и слогов – «онко» (окно), «звял» (взял), «переписал» (переписал), «натуспила» (наступила);

-недописывание букв и слогов – «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);

-наращивание слова лишними буквами и слогами – «тарава» (трава), «катораые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);

-искажение слова – «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);

-слитное написание слов и их произвольное деление – «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);

-неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений – «Мой отец шофер. Работа шофера трудная шоферу надо хорошо. знать машину после школы я тоже. Буду шофером»;

-замена одной буквы на другую – «трюх» (трех), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «чветы» (цветы);

-нарушение смягчения согласных – «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).

2. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта:

-смешения букв по кинетическому сходству – о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и- у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорохки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка). 3. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

-аграмматизмы – «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья». «Пять желтеньки спиленачки» ) пять желтеньких цыплят);

-слитное написание предлогов и раздельное написание приставок – «вкармане», «при летели», «в зяля», «у читель».

*Математика*

 Оценка усвоения знаний в 1 классе осуществляется через выполнение обучающимся продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях, текстовых заданий электронного приложения к учебнику, в самостоятельных и проверочных работах. Текущее, тематическое и итоговое оценивание ведется без выставления бальной отметки, сопровождаемые словесной оценкой.

 В качестве оценивания предметных результатов обучающихся 2-4 классов используется пятибалльная система оценивания**.**

**Оценивание устных ответов по математике**

**«5»** ставится обучающемуся, если он:

а) дает правильные ответы на все поставленные вопросы, обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет самостоятельно использовать изученные математические понятия;

б) производит вычисления, правильно обнаруживая при этом знание изученных свойств действий;

в) умеет самостоятельно решить задачу и объяснить ход решения;

г) правильно выполняет работы по измерению и черчению;

д) узнает, правильно называет знакомые геометрические фигуры и их элементы;

е) умеет самостоятельно выполнять простейшие упражнения, связанные с использованием буквенной символики.

**«4»** ставится обучающемуся в том случае, если ответ его в основном соответствует требованиям, установленным для оценки **«5»,** но:

а) при ответе допускает отдельные неточности в формулировках или при обосновании выполняемых действий;

б) допускает в отдельных случаях негрубые ошибки;

в) при решении задач дает недостаточно точные объяснения хода решения, пояснения результатов выполняемых действий;

г) допускает единичные недочеты при выполнении измерений и черчения.

**«3»** ставится обучающемуся, если он:

а) при решении большинства (из нескольких предложенных) примеров получает правильный ответ, даже если обучающийся не умеет объяснить используемый прием вычисления или допускает в вычислениях ошибки, но исправляет их с помощью учителя;

б) при решении задачи или объяснении хода решения задачи допускает ошибки, но с помощью педагога справляется с решением.

**«2»** ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже при помощи учителя.

 За *комбинированную контрольную работу,* содержащую, например, вычислительные примеры и арифметические задачи, *целесообразно выставлять две отметки: одну - за вычисления, а другую - за решение задач,* т.к. иначе невозможно получить правильное представление о сформированного конкретного умения или навыка. Например, ученик может безошибочно выполнить все вычисления, но при решении задачи неправильно выбрать арифметическое действие, что свидетельствует о несформированности умения решать арифметическую задачу данного типа.

 При выставлении отметки учитель, оценивая знания, умения и навыки, должен отчѐтливо представлять, какие из них к данному моменту уже сформированы, а какие только находятся в стадии формирования. Например, на момент проверки учащиеся должны твердо знать таблицу умножения. В этом случае оценивание отметками "5", "4", "3" и "2" состояния сформированности навыка целесообразно произвести по такой шкале:

• 95-100% всех предложенных примеров решены верно - "5",

• 75-94 % - «4»,

• 40-74 % - «3»,

• ниже 40% - «2».

 Если работа проводится *на этапе формирования навыка,* когда навык еще полностью не сформирован, шкала оценок должна быть несколько иной (процент правильных ответов может быть ниже):

• 90-100% всех предложенных примеров решены верно- «5»,

• 55-89% правильных ответов- «4»,

• 30-54 % - «3».

 Таким образом, число допущенных ошибок не является решающим при выставлении отметки. Важнейшим показателем считается правильность выполнения задания. Не следует снижать отметку за неаккуратно выполненные записи (кроме неаккуратно выполненных геометрических построений - отрезка, многоугольника и пр.), за грамматические ошибки и т.п. Эти показатели несущественны при оценивании математической подготовки ученика, так как не отражают ее уровень.

 Умения "рационально" производить вычисления и решать задачи характеризует высокий уровень математического развития ученика. Эти умения сложны, формируются очень медленно, и за время обучения в начальной школе далеко не у всех детей могут быть достаточно хорошо сформированы. Нельзя снижать оценку за "нерациональное" выполнение вычисления или "нерациональный" способ решения задачи.

 Кроме оценивания контрольной работы отметкой необходимо проводить качественный анализ ее выполнения учащимися. Этот анализ поможет учителю выявить пробелы в знаниях и умениях, спланировать работу над ошибками, ликвидировать неправильные представления учащихся, организовать коррекционную работу.

 Оценивая контрольные работы по пятибалльной системе оценок, учитель руководствуется тем, что при проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их в ходе решения учебных и практических задач.

**Проверка письменной работы, содержащей только примеры**

 При оценке письменной работы, включающей только примеры (при числе вычислительных действий не более 12) и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся следующие отметки:

-**Оценка "5"** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

-**Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.

-**Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3-5 вычислительных ошибок.

 При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2-х или 3-х задач) и имеющей целью проверку умений решать задачи, ставятся следующие отметки:

-**Оценка "5"** ставится, если все задачи выполнены без ошибок.

-**Оценка "4"** ставится, если нет ошибок в ходе решения задачи, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

-**Оценка "3"** ставится, если: допущена одна ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычислительные ошибки; вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

-**Оценка "2"** ставится, если: допущены ошибки в ходе решения всех задач; допущены ошибки (две и более) в ходе решения задач и более 2-х вычислительных ошибок в других задачах.

**Оценка математического диктанта**

 При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

-**Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

-**Оценка «4»** ставится, если неверно выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

-**Оценка «3»** ставится, если неверно выполнена 1/3 часть примеров от их общего числа.

-**Оценка «2»** ставится, если неверно выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

***Грубой ошибкой*** следует считать:

-неверное выполнение вычислений;

-неправильное решение задач (пропуск действий, невыполнение вычислений, неправильный ход решения задач, неправильное пояснение или постановка вопроса к действию);

-неправильное решение уравнения и неравенства;

-неправильное определение порядка действий в числовом выражении со скобками или без скобок.

**Ознакомление с окружающим миром и развитие речи**

 Проверочные работы имеют своей целью проверку усвоения изученного программного материала (по всей теме или по определенному ее разделу). Для проведения проверочных работ учитель может отвести весь урок или его часть (10-15 минут). Проверочные задания по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи направлены на выявление:

-уровня представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения, их свойствах;

-уровня сенсорного и умственного развития;

- сформированности обобщенных представлений на основе выделения общих существенных признаков;

-умения проводить сравнение двух и более предметов с установлением их общих и отличительных признаков;

-умения рассказать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;

-умения узнавать в природе и на картинке цветы, деревья, кустарники, плоды, птиц, домашних и диких животных;

-уровня развития речи, степени систематизации словаря;

-умения различать взаимное расположение предметов и обозначать эти отношения соответствующими словами;

-умения работать по плану, инструкции, алгоритму;

-умения вести наблюдения, анализировать их и делать выводы;

-умения выбирать способ обследования предмета;

-умения давать полные ответы на вопросы об увиденном, о собственных впечатлениях, наблюдениях и практической деятельности;

-умения описывать предметы, явления, излагать события или рассуждать о них в определенной последовательности;

-уровня овладения навыками предметно-практической деятельности;

-умения составлять рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, опорному слову, образцу;

-выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.

**Виды проверочных работ**

 Выбор вида проверочных работ определяется необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам изучаемой темы. Основными видами проверочных работ по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи являются:

-устные и письменные ответы на вопросы с использованием справочного материала;

-составление рассказов по опорным словам, иллюстрируемым картинкой;

-составление рассказов по серии картинок;

-составление рассказов по серии сюжетных картинок, предлагаемых в нарушенной последовательности;

-составление рассказов по сюжетным картинам;

-составление плана рассказа при помощи картинок;

-составление рассказов о наблюдениях в природе и за деятельностью человека по плану, алгоритму;

-работа с деформированным предложением, текстом;

-пересказ по готовому образцу;

-решение речевых логических задач;

-работа по перфокартам;

-распределение (группировка) предметных картинок по заданным признакам;

-работа с лекалами, трафаретами, контурными изображениями;

-конструирование (аппликация) из палочек, геометрических фигур, природного материала, бумаги, картона, дерева;

 -выполнение коллективных работ по предварительно обсужденному замыслу,

-ролевой тренинг, выполнение тестовых заданий.

 *Речевая логическая задача* - рассказ-загадка о явлениях природы, предметах ближайшего окружения, ответ на которого может быть получен при уяснении связей и закономерностей между рассматриваемыми предметами, явлениями, событиями. Решение логических задач активизирует приемы умственной деятельности (сравнение, сопоставление, построение умозаключений), стимулирует развитие словесно-логического мышления.

**Проверка и оценка знаний и умений учащихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи**

 *Словесная оценка знаний и умений* по предмету "Ознакомление с окружающим миром и развитие речи" в 1 классе в соответствии с требованиями программы производится по результатам бесед, наблюдений, практических работ, дидактических игр.

Во 2 классе знания и умения обучающихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ по перфокартам, предметным и сюжетным картинам, индивидуальным карточкам.

***Оценка устных ответов***

 **Оценка "5"** ставится обучающемуся, если он даст правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, на результаты практических работ; раскрывает возможные взаимосвязи; умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы, пользоваться планом, алгоритмом, применять свои знания на практике; дает полные ответы на поставленные вопросы.

 **Оценка "4"** ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но обучающийся допускает отдельные неточности, нарушения логической последовательности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике. При оказании учителем обучающей помощи эти недочеты ученик исправляет сам.

 **Оценка "3"** ставится, если обучающийся усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки; не *умеет* использовать результаты практических работ, затрудняется в установлении связей между объектами и явлениями природы, между природой и человеком: излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах результаты наблюдений, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может самостоятельно применять знания на практике, но с помощью учителя исправляет перечисленные недочеты.

 **Оценка "2"** ставится обучающемуся**,** если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя, не отвечает ни на один из поставленных вопросов или отвечает на них неправильно.

**Оценка достижения обучающимися с ОВЗ (задержкой психического развития) планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

 Оценка результатов освоения обучающимися с ОВЗ (ЗПР) программы коррекционной работы, составляет неотъемлемую часть АООП НОО ОВЗ и осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ОВЗ (ЗПР) программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ (ЗПР);

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ОВЗ (ЗПР);

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО ОВЗ, что сможет обеспечить объективность оценки.

 Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ОВЗ (ЗПР), самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

 Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ОВЗ (ЗПР) программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

 Оценка результатов освоения обучающимися с ОВЗ (ЗПР) программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

 В целях оценки результатов освоения обучающимися с ОВЗ (ЗПР) программы коррекционной работы целесообразно использовать все формы мониторинга: **стартовую, текущую и итоговую диагностику.**

 *Стартовая* диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

 *Текущая* диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные эксперсс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

 *Целью итоговой диагностики*, проводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

 *Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и итоговой диагностики разработаны образовательной организацией с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.*

 Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО специалисты, осуществляющие его психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру Программы коррекционной работы соответствующим направлением работы.

 В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию дальнейшего образовательного маршрута учащихся с ОВЗ (с согласия родителей / законных представителей обучающегося).

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

 Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития. Программа учебного предмета (курса) содержит:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);

2) общую характеристику учебного предмета (курса);

3) описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;

4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);

5) содержание учебного предмета (курса);

6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

7) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

**Основное содержание учебных предметов**

 Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка с ЗПР. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка с ЗПР, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

 Особенностью содержания программ является формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся с ЗПР. Распространяются общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

 Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход предупреждает узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечивает интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

 Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД,

обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников с ЗПР.

 Для развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе явилось создание развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику с ЗПР предоставляются условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

 Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка с ЗПР. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

 В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования. Разделы программы учебных предметов формируется с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

***1. Русский язык***

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

**Говорение**. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение**. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учѐтом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

**Обучение грамоте**

***Фонетика***. ***Звуки речи.*** Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

***Графика***. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

***Чтение.*** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

***Письмо.*** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом- образом и послогового чтения написанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

***Орфография.*** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

***Развитие речи.*** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

***Фонетика и орфоэпия***. Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий —глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

***Графика.*** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных ъ и ь. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

***Состав слова (морфемика).*** Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

***Морфология.*** Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные. Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах. Склонение имен существительных во множественном числе. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на - ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Морфологический разбор имен прилагательных. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем). Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имѐн существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

***Лексика*** Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

***Синтаксис.*** Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

***Орфография и пунктуация.*** Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: - сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением; - сочетания чк—чн, чт, щн; - перенос слов; - прописная буква в начале предложения, в именах собственных; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроизносимые согласные; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные ъ и ь; - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь); - безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин); - безударные окончания имен прилагательных; - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; - не с глаголами; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (пишешь, учишь); - мягкий знак в глаголах в сочетании ться; - безударные личные окончания глаголов; - раздельное написание предлогов с другими словами; - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

***Развитие речи*** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учѐтом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

***2. Литературное чтение***

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели

речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

***Чтение***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

**Работа с разными видами текста**. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно изобразительных материалов.

**Библиографическая культура**. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения**. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-- популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-- познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Работа со словом (распознание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

**Письмо (культура письменной речи)** Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения** Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)** Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**3. Иностранный (английский) язык**

**Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание, поздравление, ответ на поздравление, благодарность, извинения (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я** и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, характер. Мой день (распорядок дня). Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Мои любимые сказки. Выходной день, каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна**. Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

***1.*** *Диалогическая форма* Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового и учебно-трудового общения; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) с опорой на картинку и модель, объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны; диалог — побуждение к действию.

***2.*** *Монологическая форма* Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей) с опорой на картинку (небольшой объем).

**В русле аудирования.**

Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное.

**В русле чтения.**

Читать (использовать метод глобального чтения):вслух читать слова изучаемой лексики и понимать небольшие диалоги, построенные на изученном языковом материале; находить необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Знать и уметь писать буквы английского алфавита. Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.

*Языковые средства и навыки пользования ими*

**Графика, каллиграфия, орфография.** Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Апостроф.

**Фонетическая сторона речи.** Произношение и различение на слух звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are).Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи**. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 300 лексических единиц для усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространѐнные предложения. Предложения с однородными членами. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any —некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

***Социокультурная осведомленность*** В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

***3. Математика***

Числа и величины Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Арифметические действия Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

**Работа с текстовыми задачами** Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус**.**

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

***4. Окружающий мир (Человек, природа, общество)***

**Человек и природа**

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ и пр.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Звезды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана, бережное использование воды. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Лес, луг, водоем — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств, опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

***Человек и общество***

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовнонравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек — член общества, создатель и носитель культуры. Многонациональность –особенность нашей страны. Общее представление о вкладе разных народов в многонациональную культуру нашей страны. Ценность каждого народа для него самого и для всей страны. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Свои фамилия, имя, отчество, возраст. Имена и фамилии членов семьи. Знаковые даты и события в истории семьи, участие семьи в событиях страны и региона (стройках, Великой отечественной войне, в работе в тылу и пр.) семейные праздники, традиции. День Матери. День любви, семьи и верности. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Правила взаимодействия со знакомыми и незнакомыми взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к государственному празднику. Россия на карте, государственная граница России. Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Родной край — частица России. Родной город (населенный пункт), регион: название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родной республики, их профессии. Названия разных народов, проживающих в своем регионе, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (по выбору): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

***Правила безопасной жизни***

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения надорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

***5. Основы религиозных культур и светской этики***

Россия — наша Родина. Культура и религия. Праздники в религиях мира. Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

***6. Изобразительное искусство***

***Виды художественной деятельности*** Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства**.**

**Рисунок**. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура**. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа(пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон —сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

***Азбука искусства. Как говорит искусство?***

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, т. д. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия. Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм**. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

***Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?***

**Земля — наш общий дом**. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения**. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту**. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно-творческой деятельности.** Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

***7. Музыка***

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образноэмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры, драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др. Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира.

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов.

Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

***8. Технология***

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративо - прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники, особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование** Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере** Информация и ее отбор. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

***9. Физическая культура (адаптивная)***

***Знания по адаптивной физической культуре***

**Физическая культура.** Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены.

**Физические упражнения**. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

***Способы физкультурной деятельности***

**Самостоятельные занятия**. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

***Физическое совершенствование***

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.**

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика.**

*Организующие команды и приемы.* Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя. *Упражнения без предметов* (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи). *Опорный прыжок*: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности). *Гимнастические упражнения прикладного характера*. Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т.д.).

**Легкая атлетика**.

*Ходьба:* парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. *Беговые упражнения*: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. *Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание. *Броски*: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. *Метание:* малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель и на дальность.

**Лыжная подготовка**.

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

**Подвижные игры и элементы спортивных игр**

*На материале гимнастики*: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. *На материале легкой атлетики*: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. *На материале лыжной подготовки*: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. *На материале спортивных игр*: Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. Баскетбол: стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола. Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу). Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

**Подвижные игры разных народов**.

*Коррекционно-развивающие игры*: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай». *Игры с бегом и прыжками*: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам». *Игры с мячом*: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

***Адаптивная физическая реабилитация***

***Общеразвивающие упражнения***

**На материале гимнастики**

*Развитие гибкости*: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости. *Развитие координаци*и: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу. *Формирование осанки*: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета. *Развитие силовых способносте*й: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела), с отягощениями (набивные мячи 1 кг, гантели или мешочки с песком до 100 г, гимнастические палки и булавы), преодоление сопротивления партнера (парные упражнения); отжимания от повышенной опоры (гимнастическая скамейка).

**На материале легкой атлетики**

*Развитие координации*: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно. *Развитие быстроты*: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами. *Развитие выносливости*: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег. *Развитие силовых способностей*: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

**На материале лыжных гонок**

*Развитие координации*: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке. *Развитие выносливости*: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

***Коррекционно-развивающие упражнения***

*Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте*: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч). *Упражнения на дыхание*: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу", «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос. *Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки*: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад: «Змея», «Колечко», «Лодочка»; *упражнения для укрепления мышц спины путем складывания*: «Птица», «Книжка» «Кошечка»; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны: «Ежик», «Звезда», «Месяц»; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «Лягушка», «Бабочка», «Ножницы». *Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия*: сидя («каток», «серп», «окно», «маляр», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

*Упражнения на развитие общей и мелкой моторики*: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекатывание партнеру); со средними мячами (перекатывание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).64

*Упражнения на развитие точности и координации движений:* построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

*Упражнения на развитие двигательных умений и навыков* Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления. Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 Х 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

*Прыжки*: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

*Броски, ловля, метание мяча и передача предметов*: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей -1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

*Равновесие*: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; поворот кругом переступанием на г/скамейке; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.

*Лазание, перелезание, подлезание*: ползанье на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазанье по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с 65поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

**Содержание курсов коррекционно-развивающей области**

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами:

1. Программа коррекционно-развивающих занятий «Уроки психологии»;

2. Программа коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда «Коррекция нарушений устной и письменной речи младших школьников с ОВЗ»;

3. Программа коррекционно-развивающих занятий учителя-дефектолога «Коррекция и развитие познавательной деятельности».

***Программа коррекционно-развивающих занятий «Сказкотерапия» (для 1-го класса) и «Арт – терапия» (для 2 – 4 классов)*** разработана на основе программы формирования психологического здоровья младших школьников «Тропинка к своему Я». Уроки психологии в начальной школе (1-4). Хухлаева О.В. Москва: Генезис, 2012 г.

 Предлагаемая программа психологических занятий в начальной школе направлена на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников. Она способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, формирует коммуникативные навыки, способствует установлению атмосферы дружелюбия, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Всё это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создаёт условия для полноценного развития личности ребёнка, основой которого как раз и является психологическое здоровье, предполагающее, по мнению большинства ведущих исследователей в этой области, наличие динамического равновесия между индивидом и средой. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка является его успешная адаптация к социуму.

 Курс психологических занятий с младшими школьниками направлен на формирование у них следующих умений и способностей:

-осознание себя с позиции школьника;

-умение адекватно вести себя в различных ситуациях;

-умение различать и описывать различные эмоциональные состояния;

-способность справляться со страхами, обидами, гневом;

-умение отстаивать свою позицию в коллективе, но в то же время дружески относиться к одноклассникам;

-умение справляться с негативными эмоциями;

-стремление к изучению своих возможностей и способностей;

-успешная адаптация в социуме.

**Цель** курса психологических занятий - формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.

Программы с учебно-тематическими планами представлены в ***Приложении 1,2..***

***Программа коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда «Коррекция нарушений устной и письменной речи младших школьников с ОВЗ»*** составлена на основе следующих программ и методических пособий:

– О.А. Ишимова О.А. Бондарчук «Логопедическая работа в школе. Работаем по новым стандартам» 2012 г.

– Л.Г. Кобзарева, М.Н. Резунова, Г.Н. Юшина «Перспективное планирование коррекции письма у детей с ОНР» 2012 г.

– Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 3-х ч. – М. Владос, 2010.

– Е.В. Мазанова «Коррекция дисграфии» М, 2007 изд. «Гном и Д».

– О.Г. Ивановская «50 занятий с логопедом» 2012 г.

– системы коррекционной работы на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях предложенные авторами: И.Н.Садовниковой (1998г), Л.Н.Ефименковой (2004г.), Л.Г.Парамоновой (1999г.), Козыревой (2006г).

 Характерными особенностями коррекционно-развивающей работы с детьми с задержанным развитием является обязательное систематическое и многократное повторение, которое обусловлено особенностями процессов памяти детей с ЗПР и направлено на отработку и воспроизведение полученных представлений и на более прочное усвоение знаний. Основными темами логопедической коррекции, которые требуют тщательной отработки и многократного повторения: «Речь», «Слово», «Предложение», «Звук», «Звуки речи», «Гласные и согласные», «Звонкие и глухие», «Твердые и мягкие», «Слоговой состав слова»; Данные темы являются фундаментом в совершенствовании фонетической системы языка.

 **Цель программы**: коррекция недостатков устной и письменной речи у младших школьников с ОВЗ, обусловленных ОНР и другими речевыми нарушениями, входящими в структуру ОНР; создание базы для успешного усвоения АООП; пролонгирование логопедического сопровождения на второй ступени обучения для профилактики дисграфии и дизорфографии;

**Предполагаемый итоговый результат**: скорректированное речевое развитие ребёнка с ЗПР, успешное освоение адаптированной основной общей образовательной программы.

Программа с учебно-тематическим планом представлена в ***Приложении 3.***

***Программа коррекционно-развивающих занятий учителя-дефектолога «Коррекция и развитие познавательной деятельности»*** – это курс специальных индивидуальных и групповых занятий, направленных на развитие и коррекцию психических процессов, моторной деятельности и формирование базовых учебных действий и целенаправленной деятельности учащихся с ОВЗ.

Данная программа составлена на основе Психологической программы развития когнитивной сферы учащихся 1-4 классов Локаловой Н.П. «120 уроков психологического развития младших школьников» и курса «Развитие познавательных способностей» Мищенковой Л. В. «36 занятий для будущих отличников».

**Основная цель программы:** развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка через систему коррекционно-развивающих занятий.

В соответствии с целью определяются конкретные **задачи:**

1. Развитие познавательных способностей младших школьников.

2. Развитие творческих способностей младших школьников.

3. Расширение кругозора учащихся.

4. Развитие эмоционально-волевой сферы детей.

5. Формирование стремления учащихся к личностному росту.

 Обязательными условиями при проведении занятий являются: планирование материала от простого к сложному, дозирование помощи взрослого, постепенный переход от совместной деятельности с педагогом к самостоятельной работе учащегося.

Программа «Коррекция и развитие познавательной деятельности» ориентирована на обучающихся 1, имеющих задержку психического развития и испытывающих трудности в обучении.

 Кроме тематических занятий Программой предусматриваются занятия на совершенствование навыков вычисления, письма, чтения, а также часы психолого-педагогического обследования познавательной деятельности.

 В содержание курса интегрированы задания из различных областей знаний: русского языка, литературы, математики, окружающего мира. Тематические занятия способствуют непринуждённой коррекции и развитию умственных качеств учащихся, формированию общеинтеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей и в конечном итоге - достижению хороших результатов в учёбе.

 Программа с учебно-тематическим планом представлена в ***Приложении 4.***

Программа формирования универсальных учебных действий, программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР, программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни соответствуют ФГОС НОО и представлены в п. 2.1., 2.2., 2.3., 2.4. Основной образовательной программы начального общего образования от 3.10.2016 г.

**2.2. Программа коррекционной работы**

**Целью** программы коррекционной работы является создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

***Задачи коррекционной работы:***

1. Выявить особые образовательные потребности обучающихся с задержкой психического развития, обусловленные структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

2. Осуществить индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

3. Разработать и реализовать индивидуальные комплексные программы психолого-медико-педагогического сопровождения;

4. Организовать индивидуальные и групповые занятия для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;

5. Организовать систему мероприятий по социальной адаптации обучающихся с задержкой психического развития;

6. Содействовать освоению детьми с ОВЗ АООП;

7. Организовать консультативную и методическую помощь по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с воспитанием и обучением родителям (законным представителям) обучающихся с задержкой психического развития.

***Принципы коррекционной работы:***

-Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

-Принцип *системности* обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

-Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

-Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

-Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

-Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

***Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с задержкой психического развития***

 Коррекционная работа с обучающимися с задержкой психического развития проводится:

1. в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса:

-индивидуальная пошаговая помощь педагога при разборе всех заданий, в том числе домашних;

-дополнительное объяснение материала после урока или на уроке в индивидуальном порядке, дополнительные указания по выполнению заданий;

-максимальное использование наглядности при изучении и разборе заданий; при выполнении контрольных, самостоятельных работ обязательны памятки, схемы, таблицы, чертежи, формулы, правила перед глазами учащегося;

-уменьшение объема и трудности заданий, но критерии оценивания остаются те же, что и для остальных учащихся;

-частая смена видов деятельности, опрос в первой половине урока, но не первого;

-щадящая оценка проверочных работ (учет логопедических ошибок на письме, количество и качество заданий, создание ситуации успеха при оценивании;

-опора на практические методы, связь с жизнью при объяснении материала, использование компенсаторных возможностей учащегося.

2. в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

3. в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основными **направлениями коррекционной работы** являются:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с задержкой психического развития с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной образовательной программы.

 Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

-развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

-развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

-определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы общего образования;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

 В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы работы:

-сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

-психолого-педагогический эксперимент,

-наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

-беседы с учащимися, учителями и родителями,

-изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

-оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *К*о*ррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

 Коррекционно-развивающая работа включает:

-составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

-формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

-организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,

-разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

-организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,

-развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

-социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

 В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

-занятия индивидуальные и групповые,

-игры, упражнения, этюды,

-психокоррекционные методики,

-беседы с учащимися,

-организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

 Консультативная работа включает:

-психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

-консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении образовательной программы.

 В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

 Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями

осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

 Информационно-просветительская работа включает:

-проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,

-оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

-психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,

-психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5*. Социально-педагогическое сопровождение* представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

 Социально-педагогическое сопровождение включает:

-разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

-взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

 В процессе *информационно-просветительской и* социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

-индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

-лекции для родителей,

-анкетирование педагогов, родителей,

-разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

***Механизмы реализации программы коррекционной работы***

 *Взаимодействие специалистов образовательной организации* в процессе реализации адаптированной основной образовательной программы *–* один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

 Взаимодействие специалистов требует:

-создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,

-осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,

-разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

 *Взаимодействие специалистов образовательной организации* с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с умственной отсталостью.

 *Социальное партнерство* – современный механизм, который основан на взаимодействии образовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества. Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

-с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с ЗПР,

-с родителями учащихся с ЗПР в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

 **Комплексное психолого – медико – педагогическое обследование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление изучения** | **Содержание работы** | **Метод изучения, авторы и названия методик** | **Кем выполняется работа** |
| Психологическое | Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития:-внимание: устойчивость, переключаемость, объем, работоспособность;-мышление: визуальное, понятийное, абстрактное, речевое, образное;-память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности.-моторика-речевое развитие | Наблюдения на занятиях и во внеурочное время.Стандартизированные авторские методики психолого – педагогического обследования (Забрамная С.Д., Стреблева Е.А., Семаго Н.Я., Семаго М.М. и др)  | Учитель, педагог – психолог, учитель – дефектолог, учитель – логопед  |
| Социально - педагогическое | Работа ведется по следующим направлениям:- семья ребенка. Состав семьи, условия воспитания- умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль, трудности в овладении новым материалом- сформированность учебных навыков. Математика, русский язык, чтение- мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале, порицанию- эмоционально – волевая сфера. Преобладающее настроение ребенка, наличие аффективных вспышек, способность к волевому усилию, проявление негативизма- особенности личности. Интересы, потребности, убеждения, наличие чувства долга, ответственности- соблюдение общественных норм и правил- взаимоотношение с коллективом. Симпатии, дружба, отношение к младшим и старшим товарищам-нарушения в поведении. Гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм- уровень притязаний и самооценка | Посещение семьи ребенкаНаблюдениеКонтрольные, проверочные работыНаблюдение Наблюдение | Социальный педагог, педагог – психолог, учитель – дефектолог, учитель |

Под **специальными условиями** для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в Федеральном законе "Об образовании в Российской Федерации" понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

 Все специальные образовательные условия для детей с ограниченными возможностями здоровья подразделяются на несколько видов:

1. Организационное обеспечение.

2. Материально-техническое (включая архитектурное) обеспечение.

3. Организационно-педагогические условия.

4. Программно-методическое обеспечение образовательного и воспитательного процессов.

5. Психолого-педагогическое сопровождение детей в образовательном учреждении.

6. Кадровое обеспечение.

Организационное обеспечение включает в себя несколько пунктов:

- нормативно-правовая база;

- система взаимодействия со сторонними организациями;

- организация питания и медицинского сопровождения;

- финансово-экономические условия;

-информационное обеспечение.

 Нормативно-правовая база подразумевает создание локальных актов, регулирующих отношения сторон образовательного процесса и обеспечивающих успешное получение образования всех детей. Особо важным является заключение договора с родителями, предусматривающего правовые механизмы изменения образовательного маршрута ребенка в соответствии с его потребностями и возможностями. Причем имеется в виду заключение такого договора не только с родителями детей с ОВЗ, но и с родителями остальных учащихся.

 Под системой взаимодействия со сторонними организациями понимается налаживание делового сотрудничества с такими учреждениями, как: территориальная ПМПК, методический центр, органы социальной защиты, организация здравоохранения, общественные организации. Это взаимодействие поможет реализовать право на получение образования ребенка с ЗПР и достичь результата в обучение. Особенно значим этот фактор при отсутствии в школе нужных узких специалистов, таких как дефектолог, работу которых могут выполнять соответствующие специалисты из другой организации. Или при необходимости провести медицинское обследование или получить консультацию врача по состоянию здоровья ребенка там, где заключения школьной медсестры недостаточно, можно в учреждении здравоохранения.

 Сотрудничество с коррекционной школой соответствующего типа позволит получать методическую помощь учителям, работающим с ребенком с ЗПР, имеет практическую значимость.

 Немаловажным являются и финансово-экономические условия, позволяющие организовать материально-техническое обеспечение процесса обучения ребенка с ЗПР. Это обеспеченность школы и специальной методической литературой, и кадрами, и необходимыми технологическими средствами.

 Технологические средства занимают далеко не последнее место в обучении ребенка с ЗПР. Особенности его восприятия обуславливают целесообразность использования на уроках ИКТ-технологий, которые активизируют познавательную деятельность таких детей. Им нравится наглядность, красочность, необычность в представлении материала учителем. Несмотря на особенности развития, дети с ЗПР зачастую увлекаются компьютером, что можно использовать в обучении для достижения планируемых результатов.

 В плане материально-технического обеспечения дети с ЗПР наиболее близки в потребностях с остальными учащимися. Они не нуждаются в особых архитектурных условиях. Им, как и остальным детям, необходимо обеспечить соответствующие санитарно-гигиенические условия, пожарную и электробезопасность. Только необходимо обратить внимание на организацию временного режима обучения, ввиду быстрой утомляемости детей с ЗПР. Т.е. желательно обучение проводить в первую смену с организацией питанием, достаточным временем для отдыха. Положительно сказывается на психическом состоянии ребенка с ЗПР наличие в школе комнаты отдыха, где обстановка успокаивает и расслабляет. Ведь дети с ЗПР порой очень эмоциональны, либо очень замкнуты. Но всем им нахождение в такой комнате во время перерыва между уроками принесет только пользу.

 Техническое обеспечение, как уже говорилось выше, также значимый фактор в процессе обучения ребенка с ЗПР. Ввиду их некоторой инфантильности, привлекательны для них будут уроки с использованием интерактивной доски, мультимедийных устройств, видео- и аудиоматериалов.

 Использование технических средств на уроке и при выполнении задания поможет активизировать их познавательную деятельность.

 Организационно-педагогические условия подразумевают под собой большей частью работу учителя. Во-первых, это создание адаптированной образовательной программы. Под этим термином понимается образовательная программа, адаптированная для обучения ребенка с ОВЗ (в том числе с инвалидностью), разрабатывается на базе основной общеобразовательной программы, с учетом адаптированной основной образовательной программы и в соответствии с психофизическими особенностями и особыми образовательными потребностями категории лиц с ОВЗ. Строится эта программа так же с учетом рекомендаций ПМПК.

 Во-вторых, это создание благоприятной эмоциональной обстановки в классе, исключающей неприятия остальными детьми ребенка с ЗПР, помогающей этому ребенку раскрыть свой творческий потенциал, реализоваться в коллективе. Для этого необходимо участие таких детей в жизни класса и школы, в общественных мероприятиях. А они очень любят такого вида занятия. Дети с ЗПР охотно участвуют в творческих номерах, рисуют, поют, танцуют. Это помогает им уверенно чувствовать себя в коллективе, установить контакт с одноклассниками. Особенно когда эти занятия становятся успешными. Но не стоит излишне акцентировать внимание на такой успешности, чтобы не умалять значимость обучения.

 Программно-методическое обеспечение образовательного и воспитательного процесса необходимо для качественного обучения детей с ЗПР. В плане обеспеченности учебниками дети с ЗПР не имеют особых потребностей. Но возникает потребность в обеспеченности учебно-методической литературой, т.к. учитель в ряде случаев испытывает затруднения при работе с такими детьми. Необходимо наличие в школьной библиотеке литературы по специальной психологии и коррекционной педагогике, причем не только в печатном виде. Учителя должны иметь доступ к ЭОР, к изданиям, раскрывающим актуальные проблемы воспитания и образования детей с ЗПР. Также библиотечный фонд должен быть укомплектован художественной литературой, вызывающей заинтересованность на разных стадиях развития у детей с ЗПР.

 Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР – фактор, обуславливающий успешное обучение. В первую очередь это создание консилиума, который анализирует особенности конкретного ребенка с ЗПР, определяет направления в разработке индивидуального образовательного маршрута, адаптированной образовательной программы. В организации и реализации образовательного и воспитательного процессов обязательно должны принимать участие и педагог-психолог, и логопед, и дефектолог. Причем работа всех участников должна быть слаженной и четкой. Только в этом случае возможно достичь намеченных результатов в обучении и развитии ребенка с ЗПР.

 В плане кадрового обеспечения школа должна быть укомплектована необходимыми компетентными работниками, готовыми к работе с детьми с ЗПР. Как правило, рядовой учитель испытывает затруднения в организации процесса обучения таких детей. Чтобы избежать их, педагоги школы должны проходить профессиональную подготовку в сфере специальной психологии и педагогики, развиваться в этом направлении.

 Для детей с ЗПР обязательным условием успешного обучение является наличие сопровождения. Это работа педагога-психолога, логопеда, дефектолога. Существующую сейчас проблему в нехватке и отсутствии в школах таких кадров можно решить путем переобучения имеющихся учителей, привлечения специалистов из сторонних организаций, сотрудничающих с данным образовательным учреждением.

**Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы:**

1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

-в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

-в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи; -

-в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;

-в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

2. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

-в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

-в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

-в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

-в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

-в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

-в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

-в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

3. Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

-в расширении знаний правил коммуникации;

-в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

-в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

-в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

-в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника; в освоении культурных форм выражения своих чувств.

4. Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

-в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

-в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

-в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.

-в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка; -

-в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

-в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

-в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

-в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

-в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

-в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий; -

-в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком; -

-в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей; -

-в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

5. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

-в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

-в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

-в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

-в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

-в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

**2.3. Программа внеурочной деятельности**

 Программа внеурочной деятельности обеспечивает учёт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с ОВЗ через организацию внеурочной деятельности.

 Внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от урочной, направленных на достижение результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР. Обеспечивает условия для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ЗПР, организацию их свободного времени.

 Цель внеурочной деятельности - создание условий для достижения каждого обучающегося с ЗПР, необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей.

Задачи:

-коррекция психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;

-развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

-развитие интересов обучающихся в разных видах деятельности;

-формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям.

 **Формы внеурочной деятельности:** индивидуальные и групповые занятия, кружки, секции, экскурсии, коллективно-творческие дела, массовые праздники, соревнования, общественно-полезные практики и т.д. Используются возможности сетевого взаимодействия с организациями дополнительного образования, с учреждениями культуры и спорта. Возможности оздоровления в летние каникулы, тематических смен, летних школ на базе образовательных организаций.

**3. Организационный раздел**

**3.1.Учебный план**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

 На основании приказа № 373 Минобрнауки России от 06.10.2009 (с изменениями, утвержденными приказом № 1576 Минобрнауки России от 31.12.2015), приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 на начальном уровне образования реализуется ФГОС НОО и ФГОС НОО (ОВЗ) в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования, разработанной в ОО. Учебный план начального общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей. Учебный план соответствует действующему законодательству РФ в области образования, обеспечивает исполнение Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР), разработан на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15), в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм СанПиН 2.4.5.2409-08 от 23.07. 2008 N 45.

 Учебные занятия проводятся только в первую смену. В оздоровительных целях и для облегчения процесса адаптации детей к требованиям общеобразовательного учреждения в середине февраля организуются дополнительные недельные каникулы. Обучение осуществляется без домашних заданий и балльного оценивания знаний обучающихся. Учебный план обеспечивается Программой для начальных классов «Школа России».

 Учебный план начального общего образования реализует образовательный стандарт, который обеспечивает овладение выпускниками начальной школы необходимым минимумом знаний, умений, навыков, ценностных ориентаций, обеспечивающих возможность продолжения образования. В школьном учебном плане отражены основные показатели Федерального государственного образовательного Стандарта: все учебные предметы, недельное распределение часов по предметам, предельно допустимая аудиторная нагрузка. Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В начальной школе формируются универсальные учебные действия, закладывается основа формирования учебной деятельности ребенка, система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Начальная ступень школьного обучения обеспечивает познавательную мотивацию и интересы учащихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми. Учебный план представлен предметными областями: «Русский язык и литературное чтение», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)», «Искусство», «Физическая культура», «Технология».

***Предметная область «Русский язык и литературное чтение»*** включает предметы: «Русский язык», «Литературное чтение».

 На преподавание предмета «Русский язык» в 1 классе выделяется 675 часов: 1 кл. –всего 165 уроков (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 часов (10 учебных недель) —урокам русского языка. Пятый дополнительный час выделен за счёт части, формируемой участниками образовательного процесса. Преподавание ведется по программе «Русский язык» В..П. Канакина, В.Г. Горецкий (УМК «Школа России»).

 Цели обучения русскому языку: ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия, логического мышления и воображения учащихся. Социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся –развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

 Предметная область «Русский язык и литературное чтение» включает предмет «Литературное чтение». В 1 классе на обучение чтению отводится 92 ч. (23 учебные недели, 4 часа в неделю); на литературное чтение - 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), всего102 часа. Обучение ведется по программе «Литературное чтение», авторы-Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова -УМК «Школа России».

 Цели обучения литературному чтению:

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением;

-совершенствование всех видов речевой деятельности;

-формирование читательского кругозора;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей; -воспитание интереса к чтению и книге.

 ***Предметная область «Математика и информатика»*** представлена предметом «Математика». На изучение математики 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 540 часов: в первом классе – 132 часа (33 учебные недели). Обучение ведется по программе «Математика» Образовательная система «Школа России». Авторы: М.И. Моро, Ю.М. Колягин, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова, С.В. Степанова.

Основные цели программы:

- математическое развитие младших школьников;

- освоение начальных математических знаний; - воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

 Учебники, используемые в образовательном процессе: Математика. 1-4 класс: учебники для общеобразовательных учреждений в 2 ч. / М. И. Моро [и др.]. – М.: Просвещение, 2013,2014,2015,2016.

***Предметная область «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»*** представлена предметом «Окружающий мир», который ведется 2 часа в неделю по программе УМК «Школа России», автор А.А. Плешаков, 2009 год. Учебный предмет «Окружающий мир» (человек, природа, общество) является интегрированным. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы безопасности жизнедеятельности, что позволяет учащимся общеобразовательных классов, в том числе учащимся, имеющим ЗПР, овладеть минимумом знаний, умений, навыков, ценностных ориентаций, необходимых для обучения на основном уровне образования.

Цели программы:

- развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;

- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; потребности участвовать в творческой деятельности в природе и в обществе, сохранять и укреплять здоровье.

 Учебники, используемые в образовательном процессе: Окружающий мир. Плешаков А.А. Учебник в 2-х частях. 1 кл. – М.,Просвещение. 2011, 2012. На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 270 часов: 1 класс – 66 часов (33 учебные недели).

 ***Предметная область «Технология»***. На изучение технологии 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 часов: 33 часа в 1 классе (33 учебные недели). Авторы программы «Технология» - Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.

Цели программы:

1. Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

2. Освоение продуктивной проектной деятельности.

3. Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Используется в образовательном процессе учебник «Технология», авторы которого Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. 1 – 4 класс. М., Просвещение, 2015,2016 (Предметная линия учебников системы «Школа России»).

 ***Предметная область «Физическая культура»*** представлена предметом «физическая культура». В целях сохранения здоровья учащихся в соответствии с приказом МО и науки № 889 от 30.08.2010 года введен третий час физкультуры во всех классах. Курс рассчитан на 405 ч: 99 часов в 1 классе (33 учебные недели). Обучение ведется по программе «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1 – 11 классов» Авторы: В.И. Лях, А.А. Зданевич.

Цель и задачи программы:

- формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха;

- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;

- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;

- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

 В образовательном процессе используется учебник «Физическая культура»1-4 класс, М.:, Просвещение, 2014. Автор - В.И. Лях.

 ***Предметная область «Искусство»*** (1 час в неделю) представлена предметом «Изобразительное искусство». На изучение курса «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 135 часов (1 класс – 33 часа). Обучение ведется по программе «Изобразительное искусство», автор Неменский Б.М.

Цели программы:

- развитие личности учащихся средствами искусства;

- получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности;

- воспитание интереса к изобразительному искусству;

- развитие воображения, творческого потенциала ребенка; - овладение элементарной художественной грамотой.

 Учебники, используемые в образовательном процессе: 1кл. Изобразительное искусство (ты изображаешь, украшаешь и строишь), Л.А. Неменская, М.Просвещение, 2012.

 Кроме того, данное направление представлено предметом «Музыка». На изучение музыки отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 часа в 1 классе (33 учебные недели). Авторы программы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. C. Шмагина. Используется учебник из предметной линия учебников системы «Школа России»: Е. Д. Критская, Г.П. Сергеева Музыка 1-4. -М.: Просвещение, 2014,2015.

Цель и задачи программы:

– формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников;

- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

- накопление на основе восприятия музыки тезауруса — интонационно-образного словаря, багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства; - приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

 *Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса*, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. В 1 и 1 дополнительном классе эта часть отсутствует.

 Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

 Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

- *Спортивно-оздоровительное*

- *Духовно-нравственное*

- *Общеинтеллектуальное*

- *Общекультурное*

- *Социальное*

**Формы внеурочной деятельности**: индивидуальные и групповые занятия, кружки, секции, экскурсии, коллективно-творческие дела, массовые праздники, соревнования, общественно-полезные практики и т.д. Используются возможности сетевого взаимодействия с организациями дополнительного образования, с учреждениями культуры и спорта. Возможности оздоровления в летние каникулы, тематических смен, летних школ на базе образовательных организаций.

 ***Коррекционно-развивающая область***, согласно требованиям Стандарта, является **обязательной частью внеурочной деятельности** и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (Уроки психологии; Коррекция и развитие познавательной деятельности; Коррекция устной и письменной речи) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание осуществляется, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.

 Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники МБОУ «Екатерининская СОШ» (учитель-дефектолог, воспитатель группы продленного дня, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги дополнительного образования и др.), так же и медицинские работники. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | **всего** |
| **Обязательная часть** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4класс** |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Иностранный язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика  | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство  | Музыка  | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология  | Технология  | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| **Итого:** | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе)** |
| **Внеурочная деятельность (включая коррекционно – развивающую среду)** | **6** | **6** | **6** | **6** | **24** |
| Коррекционно – развивающая область | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Уроки психологии | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Коррекция и развитие познавательной деятельности (занятия с дефектологом) по договоренности | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Коррекция устной и письменной речи (занятия с логопедом) | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| **Направления внеурочной деятельности** | **3** | **3** | **5** | **5** | **16** |
| **Всего**  | **27** | **29** | **29** | **29** | **114** |

 |
|  |

**2.3.2. Система условий реализации АООП НОО**

**Кадровое обеспечение реализации АООП НОО**

 В штатное расписание школы введены специализированные должности учитель-логопед, педагог-психолог.

 В школе отсутствует штатная единица учителя-дефектолога (планируется работа по договоренности со специалистом из других школ). Функциональные обязанности тьютора как дополнительного педагога выполняют специалисты Службы сопровождения, при этом помощь тьютора как сопровождающего (помощника) не требуется, так как нет учащихся, испытывающих трудности в самообслуживании, самостоятельном передвижении; обязанности координатора по инклюзии выполняет заместитель директора по УВР. Заместитель директора школы по УВР имеет общий стаж работы 35 год, педагогический стаж 35 год, прошла обучение на КПК «Обучение обучающихся с ОВЗ или интеллектуальными нарушениями на уровне начального основного и среднего общего образования в условиях реализации ФГОС» (40 часов, АНО ДПО «Открытый институт профессионального образования», июнь 2016 года); педагог - психолог имеет высшее образование, общий стаж работы 13 лет, педагогический стаж 13 лет. Учитель – логопед прошла в 2018 году переподготовку и только начинает работать. Учитель начальных классов имеет среднее специальное образование, стаж работы 33 года и педагогический стаж – 33 года.

**Финансово-экономические условия**

 Финансовое обеспечение реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации и соответствует Положению об оплате труда МБОУ «Кониплотническая ООШ».

 Финансовое обеспечение реализации ООП НОО осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

 Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

 Норматив затрат на реализацию АООП НОО – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного учащегося, необходимый для реализации программы, включая:

‒ расходы на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;

‒ расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

‒ прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

 Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья учащихся в расчете на одного учащегося.

 В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местного бюджета включены расходы, связанные с организацией подвоза учащихся к школе и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

 Принцип нормативного финансирования реализуется на уровнях:

-межбюджетных отношений (региональный бюджет – местный бюджет);

-внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательное учреждение);

-образовательного учреждения.

 Обеспечение школы бюджетными ассигнованиями осуществляется в полном соответствии со всеми необходимыми нормативами федерального и регионального уровней. Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

 При разработке программы школы в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации ООП НОО для детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушения развития.

 Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента РФ, нормативно-правовыми актами Правительства РФ, органов региональной государственной власти, органов местного самоуправления.

 В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников школы на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Пермского края, количеством учащихся, соответствующими поправочными коэффициентами и локальным нормативным актом школы, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

 Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами школы. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения ООП НОО. В них включаются: динамика учебных достижений учащихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в проектной и апробационной деятельности, в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

 В школе определены и нормативно зафиксированы:

-соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

-соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

-соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

-порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

 Распределение стимулирующей части фонда оплаты труда осуществляется с участием Управляющего совета как органа самоуправления.

 Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации ООП НОО в школе:

1) проведен экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;

2) установлен предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

3) определена величина затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) соотнесены необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определено распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

5) определены объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности учащихся, включенную в ООП;

6) разработан отраженный в локальных актах школы финансовый механизм интеграции между ОО и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность учащихся.

 Взаимодействие осуществляется за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают в школе реализацию программ внеурочной деятельности.

**Материально-технические условия**

Материально-техническая база школы соответствует задачам по обеспечению реализации АООП и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Учебно-материальное обеспечение образовательной деятельности соответствует требованиям ФГОС НОО, ФГОС НОО ОВЗ, лицензионным требованиям и условиям Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства РФ 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующим приказам и методическим рекомендациям, среди которых:

-постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

-Постановление от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по АООП для обучающихся с ОВЗ»»

-перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

-аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами школы, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в ОО.

 Материально-техническое обеспечение начального общего образования обучающихся с ЗПР отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям.

Оценка материально – технических условий реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР

|  |  |
| --- | --- |
| Компоненты оснащения | Имеющееся оборудование |
| Учебные кабинеты начальной школы | Нормативные документы, программно – методическое обеспечение:-учебно – методические материалы:УМК «Школа России»;- рабочие программы;-аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР;Технические средства:-компьютеры, проекторы, колонки, сетевой фильтрУчебно – практическое оборудование:-дидактические и раздаточные материалы.Наглядно – дидактические материалы (стенды, плакаты)-зрительные тренажерыИгры и игрушки-настольно – печатные игры, мячи, скакалки, кубики, лото, домино.Оборудование (мебель)-ученические комплекты, экраны настенные, доски школьные, доски магнитные, шкафы для учебного класса, стол учителя |
| Кабинет педагога – психолога ( в кабинете начальных классов) | – учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); – мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; рабочие места для детей); – технические средства обучения; – игрушки и игры; – набор материалов для детского творчества – компьютер; – мультимедиапроектор; – магнитная доска.  |
| Кабинет учителя – логопеда (в детском саду) | – печатные пособия (учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков); – мебель и оборудование (парты, стол и стул педагога, шкафы для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа); – игры и игрушки – компьютер, колонки; – магнитная доска |

***Организация временного режима обучения***

 Временной режим образования обучающихся с ЗПР в МБОУ «Кониплотническая ООШ» установлен в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

 Сроки освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР для варианта 7.1 составляют 4 года (1 – 4 классы).

Продолжительность учебного года распределена следующим образом: 1 классы – 33 учебных недели; 2 – 4 классы – 34 учебных недели.

 Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом календарном учебном плане предусматривается равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

 Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 2.4.2.2821-10). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в первую смену.

 Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10.

 Учебный день включает в себя специально организованные занятия, уроки, а также паузу, время прогулки. Обучение и воспитание происходит как в ходе занятий уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

 Учебные занятия начинаются в 9 часов утра.

 Продолжительность учебных занятий не превышает 45 минут. При определении продолжительности занятий в 1 классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре − по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре − по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май − по 4 урока по 40 минут каждый). Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут.

**Информационное обеспечение**

 Для информационной открытости используется школьный сайт, где размещены все локальные акты, необходимые для реализации данной образовательной программы. Сайт обновляется не реже 2 раз в месяц.

 Работа с сайтом ведётся в соответствии с требованиями Законодательства РФ.

**Приложение 1**

МБОУ «Кониплотническая основная общеобразовательная школа»

|  |  |
| --- | --- |
| Утверждено:Директор МБОУ «Кониплотническая ООШ»……………………………Е.А.Вожакова«….»………………....2018 |  Согласовано Заместитель директора по УВР ……………………Л.А.Мехоношина «….»………………....2018 |

  **Сказкотерапия**

 **Программа развивающего курса по внеурочной деятельности**

**для учеников 1 класса (духовно-нравственное направление)**

***(Срок реализации – 1 год)***

***Составитель:*** Горбунова А.Н.,

педагог-психолог

д. Большое Самылово

2018-2019 уч.год

Пояснительная записка

Среди всех определений сказки есть одно, которое, может быть, и не является исчерпывающим, но уж точно едва ли не самым красивым. Речь идёт об определении знаменитого русского философа Ивана Ильина: «Сказка – это сон, приснившийся нации». В этой фразе отражена главная черта сказки – её принадлежность к коллективному бессознательному. Сноподобная природа сказки обусловливает её загадочность и привлекательность для всех людей. Однако именно психологам и психотерапевтам больше всего не дают покоя таинственные ресурсы сказки, позволяющие удивительным образом менять внутреннее состояние человека. Попытки разгадать загадки сказочных образов и сюжетов (иногда успешные, иногда – не очень) не только привели к появлению массы психологических исследований сказки, но и легли в основу нового направления, становящегося с каждым днём всё более популярным – сказкотерапии.

Сказкотерапия – это такое направление практической психологии, которое, используя метафорические ресурсы сказки, позволяет людям развить самосознание и построить особые уровни взаимодействия друг с другом, что создает условия для становления их субъектности.

Ведущими идеями сказкотерапии являются:

* осознание своих потенциалов, возможностей и ценности собственной жизни;
* понимание причинно-следственных связей событий и поступков;
* познание разных стилей мироощущения;
* осмысленное созидательное взаимодействие с окружающим ми-
* ром;
* внутреннее ощущение силы гармонии.

Сказкотерапия – самый доступный и древний способ донести до ребёнка причинно-следственные связи событий и поступков, заложить в детскую душу ценностные ориентиры. Проработка с помощью сказки тех или иных жизненных ситуаций, отождествление себя с главным героем и сопереживание ему дают возможность освободиться от негативных эмоций, открыть способность к созиданию и гармонизировать отношения в семье, поверить в себя и найти своё место в таком большом пока для него мире.

Программа курса «Сказкотерапия» модифицирована, основана на авторских программах «Хочу быть успешным», автор О. Хухлаева и «Открываю себя», авторы **М.Корепанова, Е. Харлампова. В** программу включены игры и тренинговые упражнения, которые помогут ребенку познать мир своих чувств и состояний, научиться анализировать их и управлять ими. Основа содержания программы – разработанные перечисленными выше авторами сказки.

Программа рассчитана на школьников в возрасте 7 – 8 лет всего 34 часа, занятия проводятся один раз в неделю. Набор осуществляется по свободному принципу, по выбору родителей и детей. В группу могут входить дети – первоклассники, которые нуждаются в безболезненной адаптации в новых школьных условиях.

Цель: развитие внутреннего мира ребёнка, приобретение знаний о законах окружающей жизни, о способах социального проявления себя, возвращение ребенку гармоничного мироощущения.

Задачи:

* обогащение словарного запаса школьников;
* формирование нравственных качеств;
* расширение эмоционально-чувственной сферы детей;
* развитие у детей чувства слова;
* развитие воображения, мышления, речи, памяти
* развитие коммуникативных навыков
* развитие творческих способностей ребёнка
* коррекция поведения

Каждое занятие состоит из двух частей (кроме вводного и заключительного). Первая построена в форме сказочного путешествия. В нем используются элементы сказкотерапии, работа детей с песком, что помогает более глубоко проникнуть в мир ощущений и приобрести опыт самопознания.

Во второй части занятий детям предлагаются не только игры и задания, используемые в соответствии с темой сказки, но и этюды-перевоплощения в персонажей страны «Что я могу». Дети учатся с помощью животных-помощников познавать мир и себя, тренируя вкусовые, слуховые, обонятельные, зрительные и тактильные ощущения. На обобщающих занятиях используются элементы арт-терапии, когда дети свои эмоциональные переживания, способы конструктивного решения выражают в изобразительной форме, используя карандаши, краски, пластилин.

Основной механизм воздействия сказки — через эмоциональное переживание, отождествление себя с главным персонажем, а значит, и идентификацию (сравнение) своих чувств и чувств главного героя, преодоление вместе с ним жизненных перипетий, приобретение опыта конструктивного выхода из ситуации. В процессе прочтения сказки ребенок понимает, что не только он сталкивается с подобными сложностями и испытывает сильные и порой противоречивые чувства по отношению к близким. Заключительная и самая главная часть психотерапевтической сказки — моделирование конструктивного поведения в каждой конкретной ситуации. Всегда позитивный финал формирует у ребёнка веру в то, что побеждает добро, а не зло, что сильнее мудрость и искренность, а не жестокость и физическая сила.

Предполагаемые результаты:

Как конечный результат у детей должны развиться такие качества как коммуникабельность, конструктивное общение, то есть приобретение детьми опыта конструктивного выхода из различных ситуаций.

 Система отслеживания и оценивания результатов: результаты занятий детей (рисунки, сочинения, скульптуры) могут быть представлены на школьных выставках, родительских собраниях.

Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тематика занятий | Количество часов |
| I раздел |
|  | Занятие – путешествие в страну «Что я могу?» Вводное занятие.  | 2 |
|  | Путешествие в Синегорье к Орлу Зоркий глаз | 1 |
|  | Путешествие на острова «Загадочные звуки» к Слонихе Чуткие уши  | 1 |
|  | Путешествие в пещеру «Чудесные запахи» к Собаке Острый нюх | 1 |
|  | Путешествие на озеро«Вкусная вода» к Лягушке Умный язык | 1 |
|  | Путешествие на Чувствительные холмы к Обезьяне Любопытные руки | 1 |
|  | Страна «Что я могу» (заключительное) | 2 |
|  | Игры и упражнения на развитие зрительных ощущений и представлений  | 1 |
| II раздел |
|  | Введение в мир психологии | 1 |
|  | Радость. Что такое мимика? | 1 |
|  | Радость. Как её доставить другому человеку. | 1 |
|  | Жесты. Сказка «Когда молочные зубы сменились постоянными» | 1 |
|  | Радость можно передать прикосновением. Сказка «О муравьишке, который пошёл в школу» | 1 |
|  | Радость можно подарить взглядом. Сказка «Нужная вещь» | 1 |
|  | Страх. Сказка «Девочка с мишкой» | 1 |
|  | Страх. Её относительность. Сказка «Мы просто очень боялись за вас» | 1 |
|  | Как справиться со страхом. Сказка «Маленькая луна» | 1 |
|  | Гнев. С каким чувством он дружит. Сказка «Дружба» | 1 |
|  | Может ли гнев принести пользу? Сказка «О путнике и его беде» | 1 |
|  | Разные чувства. Рисунок чувств. | 1 |
|  | Качества людей. Сказка «снежная королева» | 1 |
|  | Люди отличаются друг от друга своими качествами. Сказка «Туча» | 1 |
|  | Люди отличаются друг от друга своими качествами. Сказка «Цветок по имени Незабудка» | 1 |
|  | В каждом человеке есть светлые и тёмные качества. Сказка «Перчатка» | 1 |
|  | Какой я. Сказка о дружбе. | 1 |
|  | Какой ты. Сказка «Заяц – Хваста» | 2 |
|  | Трудности первоклассников в школе, дома, на улице. | 1 |
|  | Школьные трудности. Сказка «В одном лесу жили – были» | 1 |
|  | Школьные трудности. Сказка «Про львёнка Пашу» | 1 |
|  | Трудности дома. Сказка «О муравьишке» | 1 |
|  | Трудности дома. Сказка «Верить и стараться» | 1 |
| Всего часов | 34 |

Содержание программы:

I раздел.

«Открываю себя». Познание ребенком мира своих чувств и состояний, научиться анализировать их и управлять ими.

Тема 1. Занятие – путешествие в страну «Что я могу?» Вводная часть занятий (2 часа).

Знакомство со сказками. Сказки бывают разные, в них живут самые удивительные герои: добрые волшебники и коварные чародеи; умные, добрые животные и хитрые, злые звери; маленькие, любознательные гномики и жадные скряги — карлики; а также принцы, принцессы, феи и колдуньи; богатырь и Соловей-разбойник и многие-многие давно знакомые и любимые сказочные герои. Дети отправляются в длительное, увлекательное, полное приключений путешествие в сказочную страну под названием «Что я могу?», где узнают много нового и интересного о самих себе и о том, что умеют, чему можно научиться, благодаря жителям сказочной страны.

Тема 2. Путешествие в Синегорье к Орлу Зоркий глаз (1 час).

### Вход в Сказочную страну. Воссоздание детьми на песке маленького мира, в котором живет домовенок. Знакомство с главным героем Синегорья – Орлом Зоркий глаз, остальными жителями Синегорья: овечками, козочками, барашками. Счастье и беда сказочной страны. Почему Орла прозвали Зоркий глаз? Игры и упражнения на развитиезрительных ощущений и представлений

Тема 3. Путешествие на острова «Загадочные звуки» к Слонихе Чуткие уши (1 час)

 Знакомство со Слонихой Чуткие уши – вторым помощником в познании себя и окружающего мира, которая живет на островах с названием «Загадочные звуки». Острова располагаются по обе стороны от Синегорья, и их омывают воды синего моря. Слониха Чуткие уши поведает своим друзьям и подружкам историю о загадочных звуках. Игры на развитие слуховых ощущений.

Тема 4. Путешествие в пещеру «Чудесные запахи» к Собаке Острый нюх (1 час).

В стране «Что я могу» есть интересная пещера, у которой два входа, они же и выходы. По ходам и переходам пещеры любят гулять, а иногда и отдыхать там Южный и Северный ветры, которые приносят с собой диковинные запахи со всего света. Южный ветер, пролетая над жаркими странами со знойными пустынями и благоухающими долинами, собирал запахи цветущих каштанов и кустов жасмина, плодов персика и груши, запах сахарных арбузов и ароматных дынь. Встреча ветров в пещере, рассказы о странствиях. Этюд «Собака».

Тема 5. Путешествие на озеро
«Вкусная вода» к Лягушке Умный язык (1 час).

Сказка про озеро, которое называется «Вкусная вода», где живет Лягушка Умный язык. Рассказ о том, как вода в озере стала вкусной и свежей и почему все жители стали звать-величать Лягушку Умный язык. Игры и упражнения на развитие вкусовых ощущений. Этюд «Лягушка».

Тема 6. Путешествие на Чувствительные холмы к Обезьяне Любопытные руки (1 час).

 Сказка о том, почему зверюшки, живущие на Чувствительных холмах, назвали Обезьянку Любопытные руки. Чем могут помочь любопытные руки Обезьяны в познании мира. Игры и упражнения на развитие тактильных ощущений. Этюд «Обезьянка».

Тема 7. Страна «Что я могу» (заключительное). 2 часа

Сказочная страна «Что я могу» создана. Что дало детям знакомство с жителями, которые населяют эту страну: Орлом Зоркий глаз, Слонихой Чуткие уши, Собакой Острый нюх, Лягушкой Умный язык, Обезьяной Любознательные руки. Бесценный опыт, которым поделились жители страны, который помогает лучше узнать себя и окружающий мир. Игра «Что я могу».

Тема 8. Игры и упражнения на развитие зрительных ощущений и представлений (1 час).

II раздел

«Хочу быть успешным». Принятие себя, своих достоинств, осознание собственной ценности и уникальности, своих способностей и возможностей.

Тема 9. Введение в мир психологии (1 час).

Беседа о том, что такое психология и зачем она нужна человеку. Коммуникативные игры и задания на раскрепощение.

Тема 10. Радость. Что такое мимика? (1 час).

Знакомство с базовыми чувствами. Радость, как её можно изобразить, подарить окружающим. Зоопарк, рисунок радости.

Тема 11. Радость. Как её доставить другому человеку. (1 час).

Разные способы изображения радости. Собираем добрые слова – введение психологического словаря.

Тема 12. Жесты. Сказка «Когда молочные зубы сменились постоянными» (1 час).

Знакомство с жестами. Этюды и упражнения на развитие коммуникаций с помощью мимики и жестов.

Тема 13. Радость можно передать прикосновением. Сказка «О муравьишке, который пошёл в школу» (1 час).

Этюды и упражнения на развитие коммуникаций с помощью мимики и жестов. Прослушивание сказки о первых школьных трудностях, обсуждение, рисунок.

Тема 14. Радость можно подарить взглядом. Сказка «Нужная вещь»

Упражнения «Мысленная картинка», «Врунишка». Хорошие качества, которые есть в каждом. Радость ,которую можно испытать от хорошего поступка.

Тема 15. Страх. Сказка «Девочка с мишкой» (1 час).

Знакомство с негативными переживаниями. Поиск способов, с помощью которых можно победить страх.

Тема 16. Страх. Её относительность. Сказка «мы просто очень боялись за вас» (1 час).

Продолжение работы с негативными переживаниями. Обсуждение относительности страха и возможной конструктивности её проявления.

Тема 17. Как справиться со страхом. Сказка «Маленькая луна» (1 час).

Самые страшные персонажи телеэкрана. Рассказывание страшных историй с весёлым окончанием. Картинная галерея: рассмеши страшилку.

Тема 18. Гнев. С каким чувством он дружит. Сказка «Дружба» (1 час).

Знакомство с гневом, с чувствами, которыми он дружит – страх и обида. Сказка о возможных причинах проявления гнева и его последствиях.

Тема 19. Может ли гнев принести пользу? Сказка «О путнике и его беде» (1 час).

Работа с агрессией – «чёрная рука», «белая рука»; «поссорились - помирились». Обсуждение сказки после прослушивания – может ли гнев принести пользу?

Тема 20. Разные чувства. Рисунок чувств (1 час).

Разминка: «Попугай», «Покажи дневник маме», «Море волнуется». Обобщение полученных знаний о различных чувствах, изображение различных чувств, рисунок понравившегося чувства.

Тема 21 .Качества людей. Сказка «снежная королева» (1 час).

Проявления различных качеств людей в разных ситуациях: «Зелёный крокодил в зелёной шляпе», «Угадай-ка». Подчёркивание важности проявления добрых слов и доброго отношения к окружающим.

Тема 22. Люди отличаются друг от друга своими качествами. Сказка «Туча» (1 час).

Разминка: «Незаконченные предложения», «Психологическая загадка», «Ладошки», упражнение «Мы похожи – мы отличаемся». Обманчивость восприятия по внешнему виду.

Тема 23. Люди отличаются друг от друга своими качествами. Сказка «Цветок по имени Незабудка» (1 час).

Разминка «Кто тебя позвал?», «Джунгли», упражнение «Звёздочка». Желательные для человека качества.

Тема 24. В каждом человеке есть светлые и тёмные качества. Сказка «Перчатка» (1 час).

Упражнения «Тёмные и светлые мешочки», «Светофорики». Почему мы проявляем разные качества в разных ситуациях

Тема 25. Какой я. Сказка о дружбе. (1 час).

Разминка: «Незаконченные предложения», «Психологическая разгадка», «Холодно - горячо». Упражнение «Цыганка»: присуждение разных качеств, положительных и отрицательных детям – принятие или отвержение. Обсуждение.

Тема 26. Какой ты. Сказка «Заяц – Хваста». 2 часа

Разминка: «Незаконченные предложения», «Психологическая разгадка», «Найди игрушку». Упражнение «Цыганка" (продолжение работы), акцентирование на положительных качествах.

Тема 27. Трудности первоклассников в школе, дома, на улице. (1 час).

Разминка. Копилка трудностей. Театр: разыгрывание различных трудных ситуаций первоклассников.

Тема 28. Школьные трудности. Сказка «В одном лесу жили – были» (1 час).

Разминка «Изобрази предмет», «Бой быков», «Школа зверей». Копилка трудностей. Театр: «Помоги Серёже». Как можно решать школьные трудности.

Тема 29. Школьные трудности. Сказка «Про львёнка Пашу» (1 час).

Разминка «Изобрази предмет», «Бой быков», «Школа зверей», «Взвизгните те, кто…». Упражнение «Помоги Серёже» (продолжение).

Тема 30. Трудности дома. Сказка «О муравьишке» (1 час).

Разминка «Разные ладошки», «Если я улитка…», «Покажи ситуацию». Трудности, с которыми встречается первоклассник дома, как их преодолеть.

Тема 31. Трудности дома. Сказка «Верить и стараться» (1 час).

Разминка «Разные ладошки», «Если я улитка…», «Покажи ситуацию». Заключительное занятие. Верить в себя, в лучшее, что всё получится, стараться и не очень огорчаться, когда не получается.

Используемая литература:

1. Белинская Е.В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников. С-П, Речь, 2006г
2. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. М., 1999г
3. Корепанова М., Харлампова Е. Программа «Открываю себя». Газета «Школьный психолог», №5 за 2011г
4. Притчи, сказки, метафоры в развитии ребёнка. Под редакцией А.К.Колеченко. С-П, Речь, 2006г
5. Синицына Е. Умные сказки. «Аист», М., 1997г
6. Хухлаева О. Программа для младших школьников «Хочу быть успешным», М., Чистые пруды, 2005г
7. Хухлаева О.В. Лесенка радости. М. 1998г
8. Практика сказкотерапии. Под редакцией Н.А.Сакович.С.-П., Речь, 2007г.

Рекомендуемая для детей и родителей литература:

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия детей: форма, цвет, звук. Ярославль. Академия развития, 1997г.
2. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. М., 1999г
3. Крэри Элизабет. Не разбрасывай носки. Советы родителям. Айрис-пресс, М.1999г
4. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль. Академия развития, 1996г
5. Притчи, сказки, метафоры в развитии ребёнка. Под редакцией А.К.Колеченко. С-П, Речь, 2006г
6. Синицына Е. Умные сказки. «Аист», М., 1997г

**Приложение 2**

Рабочая программа

 внеурочной деятельности во 2,3,4 классах

«Арт-терапия»

Программа составлена

педагогом-психологом,

Горбуновой А.Н..

|  |
| --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА****по внеурочной деятельности****«Арт-терапия»****Пояснительная записка**Рабочая программа для 2, 3.4 классов «Арт-терапия» составлена на основе авторской программы Н.В. Кузьминой. Программа основана на комплексном подходе, имеет индивидуальную коррекционно-развивающую направленность и ориентирована не столько на прямую передачу детям специальных умений и навыков, сколько на решение задач активизации их внутреннего потенциала, повышения мотивации к различным видам художественной деятельности, развития творческой активности, формирования адекватного межличностного поведения и конструктивного общения на основе эмоционально-значимой деятельности.Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1час в неделю,34 рабочие недели) – основание годовой календарный график школы.**Общая характеристика курса**Данная программа содержит высокий коррекционный потенциал: способствует самовыражению,самопознанию, стабилизации эмоциональной сферы, снижению тревожности, неуверенности в себе, агрессивности. Группа сверстников дает возможность удовлетворить потребность во взаимодействии с детьми, научиться учитывать мнение других и отстаивать свое, проявлять активность, сдерживаться и пр. Уникальность программы арт-терапия заключается в том, что она имеет универсальный характер и рассчитана на любого ребенка, т. е. инициирует резервные возможности как детей с нормой, так и с проблемами в развитии, разница заключается только в качестве достигаемого результата. Программа успешно применяется для детей с ОВЗ, проблемами социальной адаптации, эмоционально-волевой неустойчивостью, тревожностью, заниженной самооценкой, низкой работоспособностью, нарушениями познавательной деятельности, коммуникации, поведения.**Цели и задачи программы****Цель** программы педагогической арт-терапии – инициация резервных возможностей детей, расширение личного опыта, самопознание,активизация и обогащение предшествующего художественного опыта, развитие эмоциональной сферы, выражение своих чувств средствами художественных видов деятельности, содействие благоприятному течению школьного обучения.**Задачи:*** Формирование положительного отношения к себе, к окружающим, школе, стимулирование познавательной активности школьников;
* Развитие эмоционально-волевой сферы, содействие формированию произвольности и саморегуляции поведения, снятие страхов и эмоционального напряжения, формирование регулятивных УУД.
* Развитие познавательных психических процессов, формирование познавательных УУД;
* Развитие у детей социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих отношений с педагогами, формирование коммуникативных УУД.
* Создание условий для развития групповой сплоченности классного коллектива, принятия ребенком себя как представителя социальной общности.
* Профилактика школьной дезадаптации.
* Формировать изобразительно-выразительные навыки детей, связанные с усвоением особенностей выразительного языка каждого вида искусства;
* Обеспечивать художественно-познавательные потребности детей через активное участие в творческих видах деятельности;
* Способствовать повышению адаптационных способностей личности в коллективе, изменению негативных стереотипов поведения, к активной индивидуальной и коллективной деятельности в мире искусства.

**Формы и методы работы:**1. Изотерапия —воздействие средствами изобразительного искусства: рисованием, лепкой, декоративно-прикладным искусством и т. д.;
2. Музыкотерапия — воздействие через восприятие музыки;
3. Сказкотерапия — воздействие посредством сказки, притчи.
4. Игровая терапия -  воздействие с использованием игры.

**Критерии эффективности программы:**- повышение уверенности в себе;-снижение тревожности, агрессивности;-улучшение взаимоотношений.**Ожидаемые результаты:**Коррекционно-развивающая программа педагогической арт-терапии обеспечивает наиболее оптимальное достижение цели выявления перспектив социокультурного развития личности ребенка через активизацию и интенсификацию арт-деятельности младших школьников в условиях коллектива:·  выявления и инициации потенциальных художественных возможностей каждого ребенка,·  обогащения новым опытом художественной деятельности,·  развития эмоциональной сферы и творческой активности,·  повышения мотивации к различным видам искусства,·  максимально быстрой адаптации средствами искусства в коллективе,·  развития и коррекции коммуникативных качеств личности, навыков конструктивного общения.· активное участие  в процессе создания творческих работ;· позитивный настрой детей в работе . адекватное отношение к себе и окружающимТеоретико-методологическую основу разработанной программы составляют положения отечественной и зарубежной педагогической и возрастной психологии А.В.Петровского, Д. Б. Эльконина, Л.И. Божович, А.Л. Венгер, Л.А. Венгер, И.В. Дубровиной, М.Р. Битяновой, М.М. Безруких.В каждое занятие включены упражнения, направленные на развитие познавательных психических процессов (памяти, внимания, мышления, воображения)Структура каждого занятия включает в себя: вступление, ритуал приветствия, разминка, настройка на творчество, актуализация визуальных, аудиальных, кинестетических ощущений, индивидуальная творческая деятельность, активизация вербальной и невербальной коммуникации, коллективная работа в малых группах, рефлексивный анализ, ритуал прощания.***Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:***- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;- удовлетворенность ребенка процессом обучения. Ребенку нравится в школе, он не испытывает неуверенности и страхов- установление контакта с обучающимися, с учителем;- удовлетворенность межличностными отношениями – с одноклассниками и учителем;- овладение навыками учебной деятельности; - степень самостоятельности ребенка при выполнении им учебных заданий, готовность прибегнуть к помощи взрослого лишь после попыток выполнить задание самому***.******Показатели неблагоприятной психологической адаптации.*** - Физиологический уровень: повышенная утомляемость, снижение работоспособности, слабость, головные боли, боли в животе, нарушения сна и аппетита, появление вредных привычек (обгрызание ногтей, ручек), дрожания пальцев, навязчивых движений, говорения с самим собой, заикания, заторможенности или, наоборот, двигательного беспокойства (расторможенности).- Познавательный уровень, проявляющийся в неуспешности обучения по программе, соответствующей возрасту и способностям ребёнка Ребенок хронически не справляется со школьной программой. При этом он может безуспешно стараться преодолеть сложности либо отказываться учиться в принципе.- Эмоциональный уровень, проявляющийся в нарушении отношения к обучению, учителям, жизненной перспективе, связанной с учёбой. Учебная и игровая пассивность, агрессивность по отношению к людям и вещам, повышенная тревожность, частая смена настроения, страх. Ребенок негативно относится к школе, не хочет туда ходить, не может наладить отношения с одноклассниками и учителями. Плохо относится к перспективе обучения.- Социально-психологический уровень: упрямство, капризы, повышенная конфликтность, чувства неуверенности, неполноценности, своего отличия от других, заметная уединённость в кругу одноклассников, лживость, заниженная либо завышенная самооценка, сверхчувствительность, сопровождаемая плаксивостью, чрезмерной обидчивостью и раздражительностью.- Поведенческий уровень, проявляется в импульсивном и неконтролируемом поведении, агрессивности, непринятии школьных правил, неадекватности требований к одноклассникам и учителям. Причем дети в зависимости от характера и физиологических особенностей могут вести себя по-разному. Одни будут проявлять импульсивность и агрессивность, другие – зажатость и неадекватные реакции. **Сформированность УУД.**1. *Личностные УУД*: принятие социальной роли ученика; сформированность внутренней позиции школьника; принятие и соблюдение норм школьного поведения; осуществление морального выбора с адекватной нравственной оценкой действий; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; овладение навыками адаптации в социуме.2. *Регулятивные УУД*: овладение способностью принимать и сохранять цели деятельности; осуществление целеполагания как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; овладение действиями планирования — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; способность осуществлять действия прогнозирования — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; овладение действием контроля в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; осуществление действия коррекции — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; способность к действию оценки — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий; освоение способов решения проблем творческого характера.3. *Познавательные УУД*: овладение логическими операциями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий, простых причинно-следственных связей.4. *Коммуникативные УУД*: способность к планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия; возможность постановки вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; способность к разрешению конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; сформированность норм в общении с детьми и взрослыми; сформированность умения задавать вопросы; умения излагать свое мнение и оценку событий; умения знакомиться, присоединяться к группе; умения благодарить и принимать комплименты; умения выразить свои теплые чувства к другому; умения слушать и слышать собеседника; умение осознавать свои чувства и выражать их; умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.**Содержание учебного предмета**Программа рассчитана на 9 месяцев, количество занятий 34, периодичность занятий – 1 раз в неделю, для детей младшего школьного возраста.Программа арт-терапии включает 4 блока: изотерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, игровая терапия.Каждый блок имеет определенное коррекционно-развивающее значение.Изотерапия способствуют сенсорному развитию, формируют мотивационно-потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствуют дифференциации восприятия, мелких движений руки, а также обеспечивают развитие произвольного внимания, воображения, речи, коммуникации.Музыкотерапия помогает детям осваивать окружающую действительность, выраженную в музыкально-художественных образах. Активизирующиеся чувства, эмоции, переживания ребенка, создают условия для осмысления прекрасного и безобразного, доброго и злого, любви и ненависти, помогают эмоционально-чувственно и деятельно откликнуться на них, обеспечивают ощущение собственной самоценности, сопричастности с другими людьми, адекватности коммуникативных проявлений. Успокаивая эмоциональное состояние и наполняя его новыми радостными переживаниями, музыка помогает ребенку ослабить негативные реакции.Сказкотерапия расширяет границы воображения, всегда вызывает интерес, эмоциональный отклик, определенные переживания. В процессе занятий закладывается фундамент читательской культуры, потребность в общении с книгой.Игротерапия дает положительную динамику в качественном развитии воображения, формировании его творческого компонента. Они обеспечивают становление знаково-символической функции мышления, произвольного внимания, коррекции психоэмоционального состояния, а также способствуют развитию многих компонентов личности детей.Это далеко не полный перечень коррекционных возможностей арт-терапии в образовании. Арт-терапия не имеет ограничений и противопоказаний, всегда ресурсна и используется практически во всех направлениях психотерапии, в педагогике, в социальной работе. Любой человек способен выразить себя, свои чувства и свое состояние мелодией, звуком, движением, рисунком. Случается так, что для некоторых людей – это единственный способ дать миру знать о себе, заявить о себе как о творческой личности. Предоставить такую возможность всем нуждающимся – задача арт-терапии.**Содержание программы:**1. Музыкотерапия – 3,5ч.
2. Сказкотерапия – 3ч.
3. Игровая терапия – 10ч.
4. Изотерапия – 16,5ч.

**Учебно – методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**1. Аметова Л.А. "Формирование арт-терапевтической культуры младших школьников. Сам себе арт-терапевт". М., 2003.
2. Алексеева М.Ю. "Практическое применение элементов арт-терапии в работе учителя". М., 2003.
3. Бетенски М. "Что ты видишь? Новые методы арт-терапии". М., 2002.
4. Богданович В. "Новейшая арт-терапия. О чем молчат искусствоведы". Золотое Сечение, 2008.
5. Бурно М.Е. "Терапия творческим самовыражением". М., 1989.
6. Берн Э. Люди, которые играют в игры. Психология человеческой судьбы. – В кн.: Игры, в которые играют люди. – СПб.: Лениздат, 2004
7. Вальдес Одриосола М. - "Арттерапия в работе с подростками. Психотерапевтические виды художественной деятельности." Методическое пособие. Владос, 2005.
8. Вачков И.В. "Арт-терапия. Развитие самопознания через психологическую сказку". М.,2001.
9. Выготский Л.С. Психология искусства. М., 1965.
10. Дженингс С., Минде А. "Сны, маски и образы. Практикум по арт-терапии". М., 2003.
11. "Диагностика в арт-терапии. Метод "Мандала" ред. А.И.Копытина. СПб., 2002.
12. Дрешер Ю.Н. "Библиотерапия, теория и практика: учебное пособие". Профессия, 2007.
13. Зеньковский В.В. «Психология детства» – М., 2000
14. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. "Путь к волшебству, Теория и практика арт-терапии". СПб.: Златоуст, 2005.
15. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д, Грабенко Т.М. "Практикум по креативной терапии". М.: ТЦ Сфера, 2003.
16. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. "Психотерапия зависимостей: Метод арт-терапии". СПб.: Речь 2002.
17. Короткова Л.Д. "Арт-терапия для дошкольников и младшего школьного возраста". СПб.: Речь -2001.
18. Киселева М.В. "Арт-терепия в работе с детьми". СПб.: Речь, 2008.
19. Кожохина С.К. "Растём и развиваемся с помощью искусства". СПб.: Речь, 2006.
20. Копытин А.И. "Теория и практика арт-терапии". СПб., 2002.
21. Копытин А.И. "Системная арт-терапия". СПб.: Питер, 2001.
22. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. "Арт - терапия детей и подростков". М.: Когито
23. Короткова Л.Д. "Арт-терапия для дошкольников и младшего школьного возраста". СПб.: Речь -2001.
24. Красный Ю.Е. "Арт - всегда терапия". 2006.
25. Киселева, М. В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми./ М. В.Киселева. – СПб.: Речь, 2007. – 160с.
26. Лебедева, Л. Д. Педагогические основы арт-терапии/ Л. Д.Лебедева. – Спб.: ЛОИРО, 2000. – 200с.
27. Лебедева, Л. Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий/ Л. Д. Лебедева. – Спб.: Речь, 2003. – 256с.
28. Лебедева, Л. Д. Теоретические основы арт-терапии/ Л. Д.Лебедева//«Школьный психолог» – 2006г. – №3(361). – С.9-11.
29. Медведева, Е. А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений/ Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 248с.
30. Остер, Дж., Гоулд П. "Рисунок в психотерапии". М., 2000.
31. Сакович Н.А. Практика сказкотерапии-С-П. «Речь» 2007
32. Сизова, А. В. Арттерапия как направление психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии/ А. В.Сизова// научно-методический журнал «Коррекционная педагогика» – 2005. – №3(9). – С.76-80.
33. Хрисанова, Е., Сергеева, Н. Артпедагогика в системе современного воспитания/ Е. Хрисанова// Народное образование. – 2003. – № 7. – С.137-143.

 Цифровые образовательные ресурсы 1. Компьютер 2.Проектор 3. Магнитофон Мультимедийные пособия 1. Компакт –диск «Музыка природы» **Календарно-тематическое планирование****Предмет - «Арт-терапия», классы 2,3,4****Количество часов в год – 34, в неделю – 1ч, 34 учебные недели** |
| № урока | Тема урока | Дата | Датафакт | Основное содержание ( решаемые проблемы) | Вид деятельности уч-ся | Планируемые образовательные результаты | Д/З |
| план |
| Предметные | УУДПознавательныеРегулятивныеКоммуникативные | Личностные |
|  |
| 1 | Знакомство с правилами группы. Установление межличностных контактов в группе. Знакомство с изобразительной техникой марания. | 1нед.сент |  | Выполнять рисунок в абстрактной манере. Передавать в рисунке своё настроение. Использовать для передачи фактуры отпечатки с губок, ниток и др.Иметь представление о технике «марания» | Беседа Рисование акварелью  | Сформулировать представление об арт-терапии.Познакомить с методами арт-терапии. | Коммукативные УУД: Потребность в общении с учителем и сверстниками. Умение слушать и вступать в диалог.Регулятивные УУД: планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с  поставленной задачейПознавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя. | Развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии |  |
| 2 | «Осенняя фантазия». Работа с сухими листьями. | 2нед.сент. |  | Создавать композиции по теме. Уметь проводить коллективные исследования. | Беседа. Изготовление клеевого рисунка из сухих листьев | Применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ | Коммуникативные УУД: Потребность в общении с учителем и сверстникамиУмение слушать и вступать в диалогРегулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу;Познавательные УУД: строить речевые высказывания в устной форме; | Развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально – чувственного восприятия окружающего мира и природы |  |
| 3 | «Свободный рисунок в круге». Групповое рисование ватными полочками. | 3нед.сент. |  | Осваивать метод рисования ватными палочками. Уметь импровизировать в цвете, линии, объёме. Уметь работать группой | Беседа. Рисование гуашью с использованием ватных палочек. | Применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ | Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, налаживать коммуникацию, объединениеРегулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на урокеПознавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности; | Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей |  |
| 4 | «Музыка-настроение». Музыкотерапия. | 4нед .сент. |  | Способствовать умению передавать настроение музыки, снятие эмоционального напряжения, развитие творческого самовыражения. | Слушание музыки.Беседа . Рисование акварелью | Умение рассуждать о многообразии представлений о красоте музыкальных композиций. Умение передавать на бумагу впечатления, эмоции от прослушанной музыки | Коммуникативные УУД: высказывать свою точку зрения  и пытаться ее обосноватьРегулятивные УУД: работать по совместно с учителем составленному плануПознавательные УУД:  строить речевые высказывания в устной форме | Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 5 | «Несуществующий зверек». Взаимодействие с бумагой. | 1нед.окт. |  | Уметь размещать предметы в композиции. Уметь проводить коллективные исследования.  | Беседа. Изготовление объёмной композиции  | **Р**азвитие творческого воображения, мелкой моторики, снятие эмоционального напряжения, развитие межличностного общения. | Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы Регулятивные УУД:работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций Познавательные УУД: строить речевые высказывания в устной форме | Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 6 | Тренинг эффективного межличностного взаимодействия | 2нед.окт. |  | Создание благоприятной атмосферы в классе. Выполнять поставленную задачу коллективно. Умение работать парами. | Беседа. Игровые упражнения | Установление доверительных отношений, снижение уровня  тревоги у детей, запуск процесса самораскрытия. | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД:  принимать и сохранять учебную задачу;Познавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; | Развитие навыков сотрудничества в процессе игровой деятельности |  |
| 7 | Чтение сказки «Найда». СказкотерапияИли «Котенок» | 3нед.окт. |  | Способствовать умению передавать услышанное на бумагу. Развитие творческого самовыражения. Уметь проводить коллективные исследования. Рассматривать и обсуждать рисунки выполненные детьми. | Чтение сказки. Беседа по прочитанному. Рисование собаки | На вербальном и эмоциональном уровне освоить что такое хорошо, что такое плохо, примерить на себя роли обидчика и обиженного, сильного и слабого, развивать умение высказывать свое мнение по Спроблеме. | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: работать по совместно с учителем составленному плануПознавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя. | Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей. |  |
| 8 | Я и мои эмоции. Часть 1. | 4нед.окт. |  | Изображать по представлению и по наблюдению собственную эмоцию. С помощью мимики и жестов изображать предложенную эмоцию. | Беседа Работа с разными материалами  | Умение  выражать собственные эмоции, угадывать чувства и настроения окружающих, обучение навыкам саморегуляции. | Коммуникативные УУД: вести устный диалог, прогнозировать.Регулятивные УУД: работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операцийПознавательные УУД: ознакомление с многообразием эмоций | Развитие желания приносить в окружающий мир красоту Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей |  |
| 9 | Я и мои эмоции. Обида. Злость. Часть 2. | 5нед. Окт. |  | Находить и объяснять связь между положительными и отрицательными эмоциями. Использовать выразительные средства при изображении той или иной эмоции.Уметь проводить коллективные исследования. | Беседа Рисование карандашами и акварелью | Умение выражать собственные эмоции, различать положительные и отрицательные эмоции,  угадывать чувства и настроения окружающих, обучение навыкам саморегуляции, выплеск негативных эмоций, коррекция детских обид.   | Коммуникативные УУД:  работать самостоятельно, используя умения и навыкиРегулятивные УУД: вносить дополненияПознавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя. | Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей эмоционально чувственного восприятия окружающего мира |  |
| 10 | Я и мои эмоции. Радость. Часть 3. | 2нед.нояб. |  | Находить и объяснять связь между положительными и отрицательными эмоциями. Использовать выразительные средства при изображении той или иной эмоции.Уметь проводить коллективные исследования. | Рисование гуашью ., Беседа | Умение выражать собственные эмоции, различать положительные и отрицательные эмоции,  угадывать чувства и настроения окружающих, обучение навыкам саморегуляции, выплеск негативных эмоций, коррекция детских обид | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на урокеПознавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности; | Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей эмоционально чувственного восприятия окружающего мира |  |
| 11 | Групповой коллаж. «Мой мир» | 3нед.нояб. |  | Использовать выразительные средства при создании группового каллажа «Мой мир».Уметь проводить коллективные исследования. | Рисование карандашами и фломастерами с использованием вырезок из газет и журналов | Раскрытие потенциальных возможностей детей,  эффективным методом взаимодействия в группе, развитие положительных эмоциональных переживаний, творческое саморазвитие. | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: учиться работать по предложенному учителем плануПознавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности; | Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей эмоционально чувственного восприятия окружающего мира |  |
| 12 | Продолжение создания группового коллажа. «Мой мир» | 4нед.нояб. |  | Использовать выразительные средства при создании группового каллажа «Мой мир».Уметь проводить коллективные исследования | Рисование карандашами и фломастерами с использованием вырезок из газет и журналов | Раскрытие потенциальных возможностей детей,  эффективным методом взаимодействия в группе, развитие положительных эмоциональных переживаний, творческое саморазвитие. | Коммуникативные УУД: работать в группах, принимать решения.Регулятивные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Познавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности; | Развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности |  |
| 13 | Музыкотерапия. «Мир животных» | 1нед.дек. |  | Способствовать умению передавать настроение музыки, снятие эмоционального напряжения, развитие творческого самовыражения. | Беседа. Выполнение творческих заданий. Прослушивание музыкальных произведений со звуками животных | Творческое самовыражение, развитие невербального общения, возможность выхода энергии, накопившейся за время занятия, развитие активности, общей моторики, релаксация, переход от активных действий к успокоению. | Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.Регулятивные УУД:проговаривать последовательность действий на урокеПознавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; передавать выразительную пластику движения | Развитие навыков сотрудничества в творческой деятельности. Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 14 | Лепка из теста. «Несуществующее животное» | 2нед. дек. |  | Слепить по представлению и по наблюдению собственную фигурку несуществующего животного, дать ему название и характеризовать его. | Работа с тестом. Беседа | Использование теста в собственных творческих работах. **Р**азвитие творческого восприятия, мелкой моторики, развитие памяти, эмоциональная разгрузка. | Коммуникативные УУД:  принимать и сохранять учебную задачу;Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на урокеПознавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; | Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей эмоционально чувственного восприятия окружающего мира |  |
| 15 | «Тренируем свои эмоции». Игротерапия. | 3нед. дек. |  |  Выражать с помьщью игровых упражнений эмоциональные состояния. Снятие общего напряжения. | Игра. Релаксационное упражнение. Беседа. | развитие саморегуляции, умения контролировать свои эмоции, снятие напряжения. | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на урокеПознавательные УУД: приобретать практические навыки и умения в игровой деятельности; | Воспитание интереса к коллективной творческой деятельности |  |
| 16 | Тренинг эффективного межличностного взаимодействия. | 4нед. дек. |  | Выражать с помьщью игровых упражнений эмоциональные состояния. Снятие общего напряжения. Взаимодействие с другими участниками группы | Игровые упражнения. Беседа | умение рассуждать о многообразии представлений о красоте вокруг нас. Развитие адекватного восприятия других людей, снятие внутренних запретов на свои эмоциональные проявления | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: вносить дополненияПознавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; | Развитие навыков сотрудничества в игровой деятельности |  |
| 17 | «Прощание со страхами».. | 3неделяянварь |  | Отображать свой страх при помощи рисунка выложенного нитками и при их же помощи заменить страх на что то нестрашное, смешное, быстро сматываемое.  | Рисование карандашами. Работа с нитками.Беседа. | Коррекция страхов, агрессии, снятие напряжения, развитие творческого воображения, гармонизация эмоционального состояния. | Коммуникативные УУД:  договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу;Познавательные УУД:включаться в творческую деятельность под руководством учителя. | Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей эмоционально чувственного восприятия окружающего мира |  |
| 18 | «Я и моя семья». Изотерапийная игра. | 4неделяянварь |  | Изображение себя и своей семьи. Размещение всех дорогих и близких ребёнку на листе по отношению к нарисованному себе. Передавать с помощью линии и цвета нужный объект. | Работа с карандашами и фломастерами. Игровое упражнение. Беседа. | Выявление своеобразного эмоционального благополучия ребенка в семье, фиксация позитивного отношения к родителям, осознание родственных чувств, чувства безопасности. | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: вносить дополненияПознавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя. | Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей эмоционально чувственного восприятия окружающего мира. Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 19 | «Я и другие». Тренинг межличностного взаимодействия | 5неделяянварь |  | Уметь импровизировать в групповой работе. Умение работать в паре, понимать напарника без слов. | Работа фломастерами. Игровые упражнения. Беседа. | Умение использовать элементы импровизации. Создание положительного эмоционального состояния, дружественной атмосферы, формирование социального доверия, сплоченности, принадлежности к группе. | Коммуникативные УУД: \_ задавать вопросы, прогнозировать результат своей работы.Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на урокеПознавательные УУД: строить речевые высказывания в устной форме | Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей эмоционально чувственного восприятия окружающего мира |  |
| 20 | «Исследуем себя». Эмоционально личностное развитие. | 2неделяфевраль |  | Слушание музыкального отрывка окружающего мира с последующим обсуждением ощущений и звуков. Изображение человека с исследованием себя. | Работа с фломастерами. Музыкальный отрывок «Окружающий мир» | Развивать самоощущение, принятие себя таким, какой ты есть, развивать ощущение внутренней сосредоточенности | Коммуникативные УУД:  задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на урокеПознавательные УУД: строить речевые высказывания в устной форме | Развитие эстетических чувств и эстетических потребностей эмоционально чувственного восприятия окружающего мира |  |
| 21 | Работа в команде. Тренинг командообразования | 3неделяфевраль |  | Умение работать в паре. Развитие творческого самовыражения. Уметь проводить коллективные исследования. | Игровые упражнения.Беседа. | Налаживание межличностного взаимодействия, развитие умения высказываться и слушать своего собеседника. | Коммуникативные УУД: уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнениеРегулятивные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя. | Развитие навыков сотрудничества в игровой деятельности |  |
| 22 | Музыкотерапия. «Зимняя сказка» | 4неделяфевраль |  | Музыкальное моделирование. Изображение на бумаге своих эмоций после прослушивания музыкальной композиции. Формирование состояния покоя, защищённости. Выполнение релаксационного упражнения. | Слушание музыкальных композиций. Рисование красками | **Т**ворческое самовыражение, формирование чувства своего эмоционального состояния, формирование чувства защищенности, покоя. | Коммуникативные УУД: уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнениеРегулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу;Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения | Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 23 | «Путешествие на облаке»  | 1неделямарт |  | Рисование техникой «Клякса». Развитие творческого самовыражения. Уметь проводить коллективные исследования. Рассматривать и обсуждать рисунки выполненные детьми. | Рисование красками. Беседа | Снятие эмоционального напряжения, развитие ощущения свободы; развитие воображения, умения расслабляться. | Коммуникативные УУД: уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнениеРегулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на урокеПознавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя. | Развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности |  |
| 24 | Погружение в сказку. Сказкотерапия. | 2неделямарт |  | Умение обращать внимание на все детали внешнего облика сказочного героя. Развитие творческого самовыражения. Выполнять поставленную задачу коллективно. Умение работать парами. | . Беседа по героям сказок. Сочинение сказок | Развитие самопознания через психологическую сказку, развитие творческого восприятия. | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с  поставленной задачей;Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения | Развитие навыков сотрудничества в творческой деятельности |  |
| 25 | Сказочная импровизация. Сказкотерапия***.*** | 3неделямарт |  | Прослушивание текста сказки с последующим обсуждением и импровизацией. Выполнение упражнений под руководством учителя. Развитие творческого самовыражения. Выполнять поставленную задачу коллективно. Умение работать сообща. | Чтение сказки Упражнение на ритмизацию. Упражнение на произвольное напряжение и расслабление мышц. | * Побуждение к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний, развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.
 | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: вносить дополненияПознавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя. | Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 26 | « Игра ниток». Знакомство с техникой монотипии с использованием ниток. | 1неделяапрель |  | Отображать свой эмоциональный внутренний мир при помощи рисунка выложенного нитками. Развитие творческого самовыражения.  |  Рисование с помощью ниток и краски. Беседа. | Развивать творческое мышление, терпение, аккуратность. Творческое самовыражение, развитие невербального общения | Коммуникативные УУД: уметь слушать учителя и одноклассников, вести устный диалогРегулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу;Познавательные УУД: включаться в творческую деятельность под руководством учителя. | Пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей. Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 27 | «Хорошие и плохие сказочные герои» | 2неделяапрель |  | Находить и объяснять связь между положительными и отрицательными сказочными героями. Уметь проводить коллективные исследования. Развитие творческого самовыражения. Выполнять поставленную задачу. | Выполнение игровых упражнений. Беседа. Работа с цветными карандашами. | Понимание понятия «хорошо» и «плохо», выход негативных эмоции, преодоление страхов методами сказкотерапии. | Коммуникативные УУД:  договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу;Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения | Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 28 | «Хорошие и плохие сказочные герои» | 3неделяапрель |  |  Продолжать находить и объяснять связь между положительными и отрицательными сказочными героями. Уметь проводить коллективные исследования. Развитие творческого самовыражения. Выполнять поставленную задачу. | Выполнение игровых упражнений. Беседа. Работа с цветными карандашами.  | Понимание понятия «хорошо» и «плохо», выход негативных эмоции, преодоление страхов методами сказкотерапии. | Коммуникативные УУД: задавать вопросы, прогнозировать, вести устный диалог.Регулятивные УУД: планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с  поставленной задачей;Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения | Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 29 | «Путаница». Занятие  с использованием упражнений изотерапии и игротерапии.  | 4неделяапрель |  | Выполнение упражнений под руководством учителя. Развитие творческого самовыражения. Уметь импровизировать в групповой работе. | Выполнение игровых упражнений. Работа с цветными карандашами. | Формирование  образного мышления, осознание и выражение своих чувств, развитие воображения. | Коммуникативные УУД: проявлять творческую активностьРегулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу;Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения | Развитие навыков сотрудничества в игровой деятельности. |  |
| 30 | Тренинг невербального общения. | 1 неделямай |  | Создание благоприятной атмосферы в классе. Выполнять поставленную задачу коллективно. Умение работать парами. | Игровыеупражнения. Беседа.  | Формирование понятия невербального общения, учиться общению при помощи мимики и жестов | Коммуникативные УУД: договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу;Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения | Развитие навыков сотрудничества в творческой деятельности  |  |
| 31 | Тренинг невербального общения. | 2неделямай |  | Умение общаться по средствам мимики и жестов.Создание благоприятной атмосферы в классе. Выполнять поставленную задачу коллективно. Умение работать парами | Игровые упражнения. Беседа. | Формирование понятия невербального общения, учиться общению при помощи мимики и жестов | Коммуникативные УУД: проявлять творческую активность.Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу;Познавательные УУД: оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения, называть несколько знакомых памятников и их авторов | Развитие навыков сотрудничества в творческой деятельности |  |
| 32 | Лепка из теста. «Мой любимый зверёк» | 3неделямай |  | Слепить по представлению и по наблюдению собственную фигурку животного, дать ему название и характеризовать его. | Работа с тестом. Беседа | Использование теста в собственных творческих работах. **Р**азвитие творческого восприятия, мелкой моторики, развитие памяти, эмоциональная разгрузка. | Коммуникативные УУД:  принимать и сохранять учебную задачу;Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на урокеПознавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |
| 33 | Заключительное занятие. «Дарим радость». Подведение итогов. Работа с тестом. Лепка. | 4неделямай |  | Слепить по представлению и по наблюдению фигурку с эмоцией радость, дать ей название и характеризовать её. | Работа с тестом. Беседа | Подведение итогов выполненной работы, формирование у детей умения распознавать свои эмоции, овладевать и управлять ими. | Коммуникативные УУД:  принимать и сохранять учебную задачу;Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на урокеПознавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности |  |

Приложение 3

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Кониплотническая основная общеобразовательная школа»

**Универсальная логопедическая программа**

**профилактики и коррекции**

**дисграфии и дислексии у младших школьников с ЗПР,**

**общим недоразвитием речи**

 **и другими речевыми нарушениями,**

**входящими в структуру ОНР.**

Тезисы

**Универсальная логопедическая программа профилактики и коррекции**

**дисграфии и дислексии у младших школьников с ЗПР, общим недоразвитием речи**

 **и другими речевыми нарушениями, входящими в структуру ОНР.**

1. Пояснительная записка
2. Цель программы: устранить недостатки устной и предупредить нарушения письменной речи у младших школьников, обусловленных ЗПР, ОНР и другими речевыми нарушениями, входящими в структуру ОНР; создать базу для успешного усвоения общеобразовательных программ.
3. Задачи:

- ликвидировать проявления речевой патологии;

- содействовать усвоению программы по русскому языку;

- сформировать полноценные коммуникативные и лингвистические компетенции учащихся начальной школы;

- сформировать общеучебные умения и навыки.

4. Адресат

 Программа предназначена, прежде всего, для устранения общего недоразвития речи (ОНР), ее можно использовать и для коррекции других речевых нарушений, входящих в структуру ОНР.

5. Направления работы

В представленной универсальной целостной системе логопедической работы в начальной школе ведущее значение принадлежит устранению недостатков и автоматизации произношения, развитию внимания к звуковой стороне речи и формированию речевого слуха и полноценного фонематического анализа и синтеза. В дальнейшем акценты в работе смещаются на развитие лексико-грамматического строя речи, формирование самостоятельной связной устной и письменной речи. При подборе речевого материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы.

6. Ожидаемые результаты

7. Характеристика отклонений в речевом развитии обучающихся и сроки коррекции

8. Содержание программы

9. Календарно-тематическое планирование по годам обучения

10. Литература

**Универсальная логопедическая программа профилактики и коррекции**

**дисграфии и дислексии у младших школьников с ЗПР, общим недоразвитием речи,**

**и другими речевыми нарушениями, входящими в структуру ОНР.**

**Пояснительная записка**

 За последние годы среди учащихся, поступающих в начальные классы нашей школы, значительно увеличилось число детей с ЗПР, нарушениями речевого развития различной этиологии.Всё чаще речевая патология приобретает стёртые, сложные формы, что также затрудняет отбор учащихся на логопедический пункт, создаёт трудности в организации работы и комплектовании логопедических групп. Рост числа речевых нарушений обусловлен рядом причин, в том числе наследственной предрасположенностью, пренатальной, натальной и постнатальной патологией, отклонениями со стороны нервной системы (психическими и поведенческими расстройствами). А так же нарушение психологического профиля, снижение уровня социальной адаптации, снижение общего уровня культуры населения, недостаточная профилактико - просветительская работа среди работников образования и родителей, недостаточная преемственность в работе дошкольных и школьных логопедических служб, нехватка методических пособий, которые освещали бы весь логопедический процесс в школе, позволили позиционировать вышеназванные проблемы и сформулировать **цель деятельности учителя – логопеда** – поиск оптимальных путей повышения уровня показателей скорригированной речи, выявление и устранение речевых проблем.

 На логопедический пункт в нашей школе зачисляются обучающиеся общеобразовательного учреждения с ОВЗ, имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи (общее недоразвитие речи – ОНР разной степени выраженности, нерезко выраженное общее недоразвитие речи (это ОНР IVуровня или НВОНР) и нерезко выраженное недоразвитие речи (или лексико-грамматическое недоразвитие речи ЛГНР); фонетико-фонематическое недоразвитие речи -ФФН; фонематическое недоразвитие речи; нарушение произношения – фонетический дефект; дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дислалия, дизартрия, ринолалия, алалия); нарушения чтения и письма (дисграфия, дислексия), обусловленные ОНР, ФФН, фонематическим недоразвитием речи.Однако, недостаточная сформированность фонетических, фонематических и лексико-грамматических средств языка, обусловленная диагнозом общее недоразвитие речи, препятствует успешному обучению письменной речи; нарушения звукослоговой структуры слов создают большие трудности в овладении фонематическим анализом и синтезом. Ограниченность словарного запаса детей проявляется в виде трудностей в овладении семантикой слов, следствием чего являются ошибки в понимании и употреблении слов. Опыт обучения этих детей свидетельствует о необходимости проведения своевременной работы по профилактике и коррекции дисграфии и дислексии в период начального школьного обучения и актуальности поиска оптимальных путей повышения уровня показателей скорригированной речи учащихся-логопатов.

 Рабочая программа коррекционной логопедической работы разработана в соответствии с требованиями Закона РФ «Об образовании», методических рекомендаций Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, на основе Инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

Логопедическая программа составлена на основе рекомендаций ведущих специалистов в области логопедии Козыревой Л.М., Ефименковой Л.Н., Мисаренко Г.Г., Садовниковой И.Н., Лалаевой Р.И., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Игнатьевой Т.В., Лопухиной И.С. с опорой на основную общеобразовательную программу начальной школы (1-4) по русскому языку

**Цель программы**: устранить недостатки устной и предупредить нарушения письменной речи у младших школьников, обусловленных ОНР и другими речевыми нарушениями, входящими в структуру ОНР; создать базу для успешного усвоения общеобразовательных программ для детей с ЗПР.

**Задачи**:

- ликвидировать проявления речевой патологии;

- содействовать усвоению программы по русскому языку;

- сформировать полноценные коммуникативные и лингвистические компетенции учащихся начальной школы;

- сформировать общеучебные умения и навыки.

**Адресат**

Программа предназначена, прежде всего для детей с ОВЗ, для устранения общего недоразвития речи (ОНР), ее можно использовать и для коррекции других речевых нарушений, входящих в структуру ОНР.

**Направления работы**

 Единая целостная система логокоррекции представлена в таблице [(см. Приложение 1)](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%201.doc) по годам обучения с 1-го по 4-й класс. В структуре таблицы выделены следующие графы: разделы работы, содержание планирования, ожидаемый результат. В графе «Раздел работы» [(см. Приложение 1)](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%201.doc)  отражены традиционные направления работы логопеда: звуковая сторона речи и фонематические процессы, лексико-грамматический строй речи, работа над предложением и связной речью. Речевое недоразвитие может сопровождаться и другими нарушениями (недостатками внимания, расстройствами двигательной сферы, снижением познавательной активности и т.п.), возникновением стойких трудностей в обучении вследствие недостаточной сформированности психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью. В связи с этим, последовательность коррекционного материала представляет систему комплексного воздействия не только на речевые проблемы, но и на проявления неречевого характера, развитие общеучебных знаний, умений и навыков.

 В разделе «Содержание планирования» [(Приложение 1)](file:///C%3A%5CDocuments%20and%20Settings%5C007%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%5C%D0%A1%D1%80%D0%B5%D1%89%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%92%5C%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%201.doc) представлены основные направления во взаимосвязи работы над устной и письменной речью по каждому классу, предусмотрены блоки повторения по всем разделам. Вся коррекционная работа строится циклически, с постоянным возвращением к ранее усвоенному содержанию, что позволяет добиться прочного усвоения материала и автоматизации навыков. Работа с детьми, имеющими общее недоразвитие речи III - IV уровня, организуется в три этапа. Оптимальная организация коррекционного обучения предусматривает одновременную работу над всеми компонентами речевой системы — звуковой стороной речи и лексико-грамматическим стро­ем. Она осуществляется при максимальной концентрации внимания учителя-логопеда (и обучающихся) на основной задаче каждого из этапов, например, формировании полно­ценных представлений (обобщений) о звуковом составе слова на первом этапе, о морфологическом составе слова — на втором, синтаксических обобще­ниях — на третьем. Восполнение пробелов в развитии других компонентов речевой системы ведется методом устного опережения, т.е. создается база для дальнейшей целенаправленной работы при обязательной максимальной концентрации внимания и усилий учителя- логопеда и детей на решении основной задачи каждого этапа. На всех этапах ведется работа по формированию и коррекции навыка чтения, предупреждению и коррекции дислексии и дисграфии.

Таким образом, в представленной универсальной целостной системе логопедической работы в начальной школе ведущее значение принадлежит устранению недостатков и автоматизации произношения, развитию внимания к звуковой стороне речи и формированию речевого слуха и полноценного фонематического анализа и синтеза. В дальнейшем акценты в работе смещаются на развитие лексико-грамматического строя речи, формирование самостоятельной связной устной и письменной речи. При подборе речевого материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы.

**Ожидаемые результаты**

В разделе «Ожидаемый результат» таблицы[(см. Приложение 1)](file:///C%3A%5CDocuments%20and%20Settings%5C007%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%5C%D0%A1%D1%80%D0%B5%D1%89%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%92%5C%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%201.doc) представлен предполагаемый уровень усвоения материала учащимися и выход на программные знания, умения и навыки по родному языку (ЗУНы, на основе государственного образовательного стандарта к обязательному минимуму образования в начальной школе). В результате реализации программы коррекционной работы учителя–логопеда на ступени начального общего образования у обучающихся с речевым недоразвитием

1) будут восполнены пробелы:

- в развитии звуковой стороны речи

- в развитии лексического запаса и грамматического строя речи

- в формировании связной речи

2) будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

**Характеристика отклонений в речевом развитии обучающихся и сроки коррекции**

 При различных речевых нарушениях коррекция охватывает разные этапы и периоды работы, имеет разную продолжительность. Рассмотрим это подробнее. Представленная далее классификация речевых нарушений несколько отличается от традиционной, но является более полной и детальной.Недоразвитие речи, затрагивающее только звукопроизносительную сторону, обозначают как ФД (фонетический дефект). Коррекция ФД охватывает 1период 1 этапа работы. Сроки коррекции обусловлены клиникой дефекта: 0,5-1 учебный год при дислалии,1-2 учебных года при стертой форме дизартрии и ринолалии.

Недоразвитие речи, затрагивающее только фонематические процессы, обозначают как ФНР (фонематическое недоразвитие речи); нарушение письменной речи (чтения и письма), обусловленное несформированностью фонематических процессов, обозначают как дислексию и/или дисграфию на фоне ФНР. Коррекция ФНР и дислексии и/или дисграфии на фоне ФНР охватывает 2 период 1 этапа работы. Срок коррекции 0,5-1 учебный год.

Недоразвитие речи , затрагивающее звукопроизносительную сторону и фонематические процессы, обозначают как ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи); нарушение письменной речи (чтения и письма), обусловленное несформированностью звукопроизносительной стороны речи и фонематических процессов, обозначают как дислексию и/или дисграфию на фоне ФФНР. Коррекция ФФНР и дислексии и/или дисграфии на фоне ФФНР охватывает весь 1 этап работы. Срок коррекции 1-1,5 учебный год; при осложнении стертой формой дизартрии и ринолалией сроки продлеваются до двух лет.

Недоразвитие речи, охватывающее лексико-грамматическую сторону речи, обозначают как ЛГНР (лексико-грамматическое недоразвитие речи); нарушение письменной речи (чтения и письма), обусловленное несформированностью лексико-грамматической, обозначают как дислексию и/или дисграфию на фоне ЛГНР. Данное нарушение в чистом виде часто встречается у детей, где русский язык не является родным. Коррекция ЛГНР, дислексии и/или дисграфии на фоне ЛГНР охватывает 2 и 3 этап коррекционной работы. Сроки коррекции 0,5-1 учебный год.

Недоразвитие речи, охватывающее все вышеперечисленные компоненты, обозначают как ОНР (общее недоразвитие речи); нарушение письменной речи (чтения и письма), обусловленное несформированностью фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, обозначают как дислексию и/или дисграфию на фоне ОНР. Коррекция ОНР 3 уровня, дислексию и/или дисграфию на фоне ОНР 3 уровня, охватывает 1, 2 и 3 этапы работы. Сроки коррекции: 2 учебных года.

Спецификой коррекционной работы при дислексии и дисграфии, обусловленными несформированностью какой-либо стороны речи (ФНР, ФФНР,ЛГНР) или их совокупностью (ОНР 3 уровня), является отработка устно пройденного материала в письменной речи.

**Содержание программы**

**Первый год обучения (87 часов):** [(см. Приложение 2)](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%202.doc)

I четверть – 19 часов;

IIчетверть- 22 часа;

IIIчетверть- 27 часов;

IY четверть- 19 часов.

С 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая:обследование устной и письменной речи учащихся.

**I полугодие** - коррекция произношения и развитие фонетико-фонематической стороны речи.

**Введение.** Значение речи в жизни человека. Знакомство с артикуляционным аппаратом.

**Создание артикуляционной базы для постановки звуков.** Формирование артикуляционных укладов, необходимых для нормированного произношения звуков. Логопедический массаж, самомассаж. Выработка направленного речевого выдоха.

**Устранение дефектов звукопроизношения.** Постановка дефектно произносимых звуков, чаще всего это: шипящие звуки (ш, ж,), сонорные звуки (р-рь, л-ль). Автоматизация поставленных звуков. В изолированном виде. В слогах. В словах. В стихотворных текстах и скороговорках. В речевом потоке. Дифференциация смешиваемых звуков.

**Развитие фонетико-фонематической стороны речи.** Звуки речи. Графическое изображение звуков. Гласные и согласные звуки. Звук и буква. Слог. Слогообразующая роль гласных. Слоговые схемы слов. Ударение. Ударные и безударные гласные. «Опасное место» (понятие «орфограмма»). Твёрдые и мягкие согласные.

**II полугодие** - восполнение пробелов в развитии фонематической стороны речи.

**Развитие и совершенствование фонематических представлений**. Автоматизация поставленных звуков в словосочетаниях, предложениях и текстах. Дифференциация поставленных звуков в речи. Дифференциация звуков (букв). Гласные I и II ряда. Дифференциация гласных I и II ряда. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак. Разделительный мягкий знак. Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение звука буквой.

**Анализ и синтез звуко - слогового состава слова.** Звуковой анализ и синтез слова. Слоговой анализ и синтез слова.

**Звуко - буквенные связи.** Дифференциация звуков (букв). Дифференциация звуков (букв), не имеющих акустико-артикуляционного сходства (в тяжелых случаях смешения). Дифференциация звуков (букв), имеющих акустико- артикуляционное сходство по признаку глухости-звонкости, твердости-мягкости. Дифференциация гласных звуков (букв) по признаку ударности-безударности. Дифференциация букв, имеющих оптическое сходство (тема не относится к коррекции фонематических процессов, но при необходимости дается в этом разделе).

**Второй год обучения (87 часов):** [(см. Приложение 3)](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%203.doc)

I четверть – 19 часов;

IIчетверть- 22 часа;

IIIчетверть- 27 часов;

IY четверть- 19 часов.

**I полугодие** - совершенствование и развитие фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи.

**Развитие и совершенствование фонематических представлений**. Повторение. Звуки речи и буквы. Гласные и согласные звуки и их буквы. Слог. Перенос слова. Разделительный мягкий знак. Звонкие и глухие согласные звуки. Дифференциация парных согласных по звонкости-глухости. Дифференциация согласных по оптическому сходству. Фонетический разбор слов. Ударение. Ударные и безударные гласные.

**Части речи**. Имя существительное. Глагол. Имя прилагательное. Согласование имен существительных с именами прилагательными по родам, числам, падежам. Согласование имен существительных с глаголами по числам, временам.

**Предложение**. Состав предложения. Анализ и синтез предложения. Главные члены предложения. Виды предложений по интонации. Распространенные и нераспространенные предложения. Составление предложений. Схема предложения.

**Состав слова.** Словообразование сложных слов. Однокоренные (родственные) слова.

**Тематическая активизация и обогащение словаря.** Расширение словаря по темам:

Летние каникулы. Снова в школу. Режим дня. В гости к осени, зиме, весне. На улицах города. Семья дома. Перелётные и зимующие птицы. Подготовка к зиме. Живая и неживая природа в различные времена года. Зимние развлечения и спорт. Защитники Отечества. Праздник наших мам. Речевой этикет. Слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы). Подбор синонимов и антонимов. Многозначные слова. Выявление значения в контексте. Лексическая сочетаемость слов.

**II полугодие -** формирование грамматического строя речи и развитие связной речи.

**Состав слова.** Части слова. Однокоренные слова. Суффиксальное словообразование. Приставочное словообразование. Окончание. Согласование. Склонение.

**Части речи**. Сопоставление слов – предметов, признаков, действий. Понятие об имени существительном, прилагательном, глаголе, их грамматических признаках. Изменение существительных, прилагательных, глаголов по числам. Однокоренные (родственные) слова. Подбор и расширение полей родственных слов. Род существительных. Склонение имён существительных. Согласование имен существительных с именами прилагательными по родам, числам, падежам. Согласование имен существительных с глаголами по числам, временам.

 Служебные части речи. Предлоги. Составление предложно-падежных конструкций. Дифференциация предлогов. Значение предлогов. Виды предлогов. Дифференциация предлогов и приставок разных и одинаковых по написанию. Освоение предложно-падежных форм. Имя числительное. Наречие. Местоимение.

**Работа над предложением и связной речью.**

**Предложение.** Языковой анализ предложений. Восстановление деформированных предложений. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Составление предложно-падежных конструкций.

**Уточнение представлений о тексте.** Общее понятие о тексте – повествовании.

Признаки связного высказывания. Сравнение текста и набора слов, текста и набора предложений, текста и его деформированных вариантов.

**Анализ текста**. Связь между предложениями в тексте. Деление текста на предложения. Смысловая зависимость между предложениями. Определение темы текста. Составление плана текста. Построение текста (начало, основная часть, заключение). Заголовок и тема текста.

**Построение самостоятельного связного высказывания**. Письменная передача содержания текста по вопросам. Дополнение текста. Письменное изложение текста по вопросам. Запись текста по сюжетной картинке, серии картинок. Составление текста – повествования. Составление текста по плану. Составление текста по данному его началу или окончанию. Составление к тексту его вступления и заключения. Пересказ текста. Составление текста на определенную тему.

**В 3-х, 4-х классах:** ([см. Приложение 4](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%204.doc) и [Приложение 5](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%205.doc))

I четверть – 14 - 12 часов;

IIчетверть- 15 часов;

IIIчетверть- 18 часов;

IY четверть- 13- 15 часов,

**Всего**: 60 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю во внеурочное время.

**Календарно-тематическое планирование по годам обучения** (см. Приложения 2- 5)

**Литература:**

1. Ефименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов», Москва, «Просвещение», 1991г

2. Карцева Т.В. «Планирование логопедической работы в начальной школе» ж-л «Логопед» №6, 2009г.

3. Лалаева Р.И. «Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы», Москва, «Просвещение», 1978г.

4. Мазанова Е.В. Методические рекомендации учителям–логопедам школьных логопунктов по организации коррекционной работы.-М.: Просвещение, 2005. Рекомендовано Ученым Советом Педагогического общества России.

5. Под ред. Т.А.Власовой, В.И.Лубовского, Н.А.Цыпиной, Москва, «Дети с задержкой психического развития», «Педагогика», 1984г

6. Садовникова И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников» - М., Владос, 1995г.

7.Сукач Л.М. «Дидактический материал для исправления недостатков произношения, чтения и письма у младших школьников», Москва, «Просвещение», 1985г.

8. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно - методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». – М.: «Когито – Центр», 1999.

9. Ястребова А.В. «Преодоление общего недоразвития у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений» - М.: АРКТИ, 1999.

Приложение 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел****работы** | **Содержание планирования** | **Ожидаемый результат****(что должны знать и уметь учащиеся)** |
| 1. | 2. | 3. |
| **1-й класс** |
| Звуковая сторона речи.Фонематические процессы. | Развитие артикуляционного праксиса, речевого дыхания.Постановка и автоматизация звуков, коррекция слоговой структуры:Последовательная отработка правильной артикуляции звуков, их характеристика (параллельно с их усвоением на уроке обучения грамоте):- гласные звуки А, О,У,Э,Ы,И. Их обозначение буквами;- гласные буквы Е,Ё,Ю,Я в различных позициях ( в начале слова, после гласного, после согласных);- согласные звуки: твёрдые и мягкие;звонкие и глухие;обозначение звуков буквами.Развитие фонематического слуха, звукового анализа и синтеза.Формирование прочных звукобуквенных связей. Автоматизация слогослияния, развитие навыка осознанного чтения. | Вычленять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции.Различать гласные и согласные звуки и буквы.Правильно обозначать буквы на письме (без искажений).Обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком.Обозначать на письме буквами звонкие и глухие согласные в сильных позициях.Проводить слоговой анализ, выделять ударный слог, переносить слова по слогам.Проводить звукобуквенный анализ доступных слов.Правильно писать сочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН. |
| Лексико-грамматический строй речи | Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам: «Органы речи», «Части тела», «Семья», «Дом», «Одежда», «Посуда», «Мебель», «Школа, класс», «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «Труд людей», «Домашние и дикие животные», «Праздники и даты».Ознакомление со словами, обозначающими предметы, признаки, действия.Практическое усвоение грамматических категорий (через игровые задания и упражнения, без усвоения языковедческой терминологии) | Знать словарь, обобщающие понятия по основным лексическим темам. Активизировать через речевую практику усвоенную лексику.Понимать, подбирать и называть слова, обозначающие названия предметов, их признаки, действия.Согласовывать существительные с прилагательными и глаголами, образовывать новые слова (практические навыки).Понимать назначение речи: слово, предложение, текст – единицы речи. |
| Работа над предложением и связной речью | Интонация в предложении. Усвоение модели простого двусоставного предложения: существительное + глагол. Главные слова в предложении: Кто? Что делает?Распространение модели простого двусоставного предложения по моделям и вопросам (Р.п., Д.п., Т.п., П.п.) Их анализ – постановка вопросов. Установление связи между словами.Оформление предложений на письме.Обучение первоначальному навыку связного высказывания.Пересказ по вопросам, частям, выборочный. Рассказ по личным наблюдениям, сюжетным картинкам, серии картинок. | Усвоить понятие предложения из двух или нескольких слов, связанных по смыслу и выражающих законченную мысль.Составлять модель простого двусоставного предложения. Уметь распространять предложение по модели и вопросам. Правильно оформлять предложение на письме (прописная буква в начале, точка – в конце).Пересказывать сказку, рассказ. Составлять простой текст из 3 – 5 предложений на заданную тему. |
| Неречевые процессы | Развитие всех форм восприятия, слухового и зрительного внимания.Развитие свойств внимания (переключение, устойчивость, концентрация, распределение).Закрепление временных и пространственных представлений.Развитее общей и мелкой моторики, мыслительных операций ( анализ, классификация, сравнение, обобщение) | Знать времена года, дни недели, части суток.Определять пространственные направления и обозначать их вербально.Уметь анализировать, сравнивать, обобщать предметы и явления. Классифицировать предметы по заданному признаку. |
| Развитее обще-учебных умений и навыков. | Формирование учебно-организационных умений (подготовка рабочего места, материала, обязанности дежурного).Развитее умения воспринимать инструкции и действовать чётко и последовательно в соответствии с её указаниями. Учить выделять главное.Формировать умения вести диалог с учителем. | Готовить своё рабочее место и материал к занятию. Убирать рабочее место по окончании занятия.Воспринимать инструкцию педагога и действовать последовательно по её выполнению. Уметь выделять главное.Вести учебный диалог. Отвечать на вопросы полным предложением. Выполнять обязанности дежурного. |
| **2 –й класс** |
| Звуковая сторона речи.Фонематические процессы. | Повторение.Звуки и буквы.Гласные и согласные звуки и буквы. Алфавит.Слог.Деление на слоги. Перенос слов.Ударение.Твёрдые и мягкие согласные.Обозначение мягкости согласных с помощью гласных второго ряда.Дифференциация звуков и букв [ы] – [и], [а] – я, [о] – ё,[у] – ю.Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака в конце и середине слова.Звонкие и глухие согласные.Дифференциация звуков и букв [б] – [п], [в]- [ф], [г] – [к], [д] – [т], [з] – [с], [ж] – [ш].Разделительный мягкий знак.Дифференциация ма – мья.Ударение. Ритмико-интонационная структура слова.Форморазличительная и смыслоразличительная роль ударения.Безударные гласные.Проверка безударных гласных в корне слова.Фонетический разбор слов. | Знать названия букв алфавита, признаки гласных и согласных звуков. Роль звуков в различении слов. Правильно произносить слова различной звукослоговой структуры, знать правила орфоэпии ( на материала изученных слов).Делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам. Различать твёрдые и мягкие согласные.Обозначать на письме мягкость согласных гласными второго ряда и мягким знаком.Распознавать звонкие и глухие согласные, правильно обозначать их буквами в сильных позициях, знать правило проверки парных согласных на конце слова.Правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах. Выделять ударные и безударные гласные, делать проверку безударных гласных в корне. |
| Лексико-грамматический строй речи | Расширение словаря по темам:Летние каникулы. Снова в школу. Режим дня. В гости к осени, зиме, весне. На улицах города. Семья дома. Перелётные и зимующие птицы. Подготовка к зиме. Живая и неживая природа в различные времена года. Зимние развлечения и спорт. Защитники Отечества. Праздник наших мам. Речевой этикет.Слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы). Подбор синонимов и антонимов.Многозначные слова. Выявление значения в контексте. Лексическая сочетаемость слов.Сопоставление слов – предметов, признаков, действий.Первоначальное понятие об имени существительном, прилагательном, глаголе, их грамматических признаках.Изменение существительных, прилагательных, глаголов по числам.Общее понятие об однокоренных (родственных) словах. Подбор и расширение полей родственных слов. | Активизировать усвоенный словарь через речевую практику.Употреблять в речи усвоенную терминологию. Подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу, правильно употреблять многозначные слова, определять их лексическую сочетаемость, исправлять ошибки словоупотребления.Уметь ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие предметы, признаки, действия. Различать одушевлённые и неодушевлённые существительные, употреблять прописную букву в именах собственных.Подбирать однокоренные слова различных частей речи.Владеть практическими способами словообразования и словоизменения. |
| Работа над предложением и связной речью | Языковой анализ предложений.Восстановление деформированных предложений.Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения. Установление связи слов в предложении по вопросам.Предлоги. Составление предложно-падежных конструкций. Дифференциация предлогов.Связь между предложениями в тексте. Деление текста на предложения.Общее понятие о тексте – повествовании. Построение текста (начало, основная часть, заключение). Заголовок и тема текста.Письменная передача содержания текста по вопросам. Дополнение текста. Письменное изложение текста по вопросам. Запись текста по сюжетной картинке, серии картинок. Составление текста – повествования. | Понимать роль предложений в общении.Определять количество слов в предложении на слух, место слова. Составлять предложения с заданным количеством слов. Выделять логическое ударение в предложении.Выделять подлежащее и сказуемое в предложении. Распространять предложения по моделям (с предлогами). Правильно употреблять предлоги. Рассказать о себе и своей семье, погоде, времени года на заданную тему. Составлять и записывать текст на заданную тему или по личным наблюдениям.Передавать содержание текста по вопросам, определять тему текста, озаглавливать, устанавливать связь между частями текста. |
| Неречевые процессы | Развитие свойств внимания. Закрепление временных и пространственных представлений.Коррекция психомоторики. Развитие наблюдательности к языковым явлениям.Развитие мышления, всех видов памяти. | Чётко знать, определять и называть временные и пространственные представления. Работать вдумчиво, сосредоточенно; уметь распределять внимание.Анализировать, сравнивать, обобщать.Запоминать и передавать информацию.  |
| Развитее обще-учебных умений и навыков. | Развитие учебно-организационных умений: составление плана деятельности, поэтапный контроль и оценка своих действий.Ведение учебного диалога: ученик – учитель, ученик – ученик; постановка вопросов.Работа с литературой (книгой, словарём), памятками, алгоритмами. | Составлять план деятельности и придерживаться его в ходе выполнения работы.Оценивать свои действия.Вести учебный диалог с учителем и товарищем. Исправлять ошибки в чужой речи. Давать объяснение, рассуждать и последовательно доказывать. Работать с литературой, памятками, алгоритмами. |
| **3 – й класс** |
| Звуковая сторона речи.Фонематические процессы. | Повторение ранее изученного. Слоговой анализ, звукобуквенный разбор на более сложном речевом материале.Ударение. Ударные и безударные гласные в корне слова. Проверка безударных гласных.Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Оглушение звонких согласных в корне слова.Разделительный мягкий знак. Случаи обозначения гласными двух звуков после разделительного мягкого знака.Непроизносимые согласные в корне слова и их проверка. | Формирование обобщенных представлений о звуковой стороне речи.Закрепление обозначения мягкости согласных, звонкости и глухости согласных на письме (на усложнённом речевом материале).Закрепление слогового анализа, звукобуквенного разбора (на усложненном материале).*Виды заданий и упражнений включаются систематически в занятие на отдельных его этапах.* |
| Лексико-грамматический строй речи | Лексика в соответствии с темами по развитию речи, окружающему миру, природоведению. Усвоение программной терминологии. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слов.Сравнительные обороты, эпитеты, фразеологические обороты.Состав слова. Корень. Слова. Однокоренные слова. Значимые части слова: приставка, суффикс. Суффиксальный и приставочный способы образования слов. Приставки противоположного значения. Суффиксы уменьшительно-ласкательного значения. Суффиксы прилагательных. Дифференциация приставок и предлогов.Развитие навыков словообразования на различном лексическом материале.Род и число имён существительных и прилагательных. Согласование существительных с прилагательными. Время и число глагола. Род глаголов в прошедшем времени. | Активизировать усвоенную лексику через речевую практику, использовать программную терминологию.Объяснять лексическое значение слов.Подбирать синонимы, антонимы, расширять поля родственных слов.Владеть способами словообразования. Образовывать новые слова с помощью суффиксов и приставок.Проводить морфемный разбор слова.Различать приставки и предлоги. Писать предлоги и приставки.Знать способы проверки орфограмм в корне слова. Владеть способами словоизменения для проверки орфограмм (изменение числа, формы слова).Распознавать имена существительные и прилагательные, согласовывать существительные с прилагательными, изменять по родам и числам. Знать грамматические признаки глагола. Уметь изменять глаголы по числам и временам. Согласовывать существительные с глаголами в числе. |
| Работа над предложением и связной речью | Предложения по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Составление предложений различных типов.Главные и второстепенные члены предложения. Распространение предложений и их анализ. Определение границ предложений в тексте.Грамматическое оформление предложений. Роль окончаний в предложении.Виды пересказов. Развитие диалогической формы речи в диалогах, инсценировки по прочитанным произведениям.Ознакомление с типами текстов: повествование, рассуждение, описание. Работа с планом текста. Ключевые слова текста. Изложение текста по опорным словам и плану. Изложение текста по частям. | Интонационно правильно произносить предложения, выделять главные и второстепенные члены. Проводить анализ предложений.Распознавать текст – описание, рассуждение, повествование. Определять тему и основную мысль текста, озаглавливать текст.Делить текст на части, устанавливать связь между частями текста, выделять ключевые слова. Составлять план текста. Пересказывать текст по плану.Писать изложение текста по частям по плану.Составлять связный рассказ на близкую тему по плану (устно и письменно). Записывать рассказ по личным наблюдениям, заданной теме (с помощью педагога и предварительной подготовки). |
| Неречевые процессы | Развитие словесно-логического и образного мышления.Развитие слуховой и зрительной памяти. | Устанавливать причинно-следственные связи, обосновывать, рассуждать и доказывать.Запоминать и передавать усвоенную информацию. |
| Развитее обще-учебных умений и навыков. | Развитие умения выделять существенное, главное в учебном материале, определять пути и средства достижения учебной цели.Развитие учебного диалога.Обучение работе в группе, парах, умение принимать на себя роль руководителя группы.Применение инструкции (схемы) при подготовке развёрнутого ответа.Развитие приёмов самоконтроля и оценки деятельности своей и товарищей. | Свободно владеть вербальными средствами общения в целях чёткого восприятия, удержания и выполнения учебной задачи. Составлять алгоритм действий.Работать в группе, парах.Работать с образцами, обращаться к товарищу, учителю за разъяснением.Владеть приёмами самоконтроля и оценки деятельности. |
| **4 – й класс** |
| Звуковая сторона речи.Фонематические процессы. | Закрепление пройденного. Согласные звуки и буквы. Ударные и безударные гласные. Твёрдые и мягкие согласные. Парные звонкие и глухие согласные. Непроизносимые согласные. Роль мягкого и твёрдого знаков. Слог. Перенос. Ударение.Фонетический разбор слов.Работа с заданиями тестового характера. | Систематизировать обобщённые представления о звуковой стороне речи.*Задания и упражнения носят обобщающий характер, систематически включаются на уроках.* |
| Лексико-грамматический строй речи | Лексика в соответствии с темами по развитию речи, окружающему миру, природоведению, истории.Усвоение программной терминологии.Работа с синонимами, антонимами, многозначными словами, фразеологическими и сравнительными оборотами.Переносное значение слов.Имя существительное. Грамматические категории существительного: род, число, падеж, склонение.Падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.Имя прилагательное. Грамматические категории имён прилагательных: род, число, падеж. Согласование с существительными. Падежные окончания имён прилагательных.Глагол. Грамматические категории глагола: время, число, род в прошедшем времени. Личные окончания глаголов. | Активизировать усвоенную лексику через речевую практику, активно использовать программную терминологию. Подбирать антонимы, синонимы, многозначные слова, фразеологические и сравнительные обороты и учитывать их лексическую сочетаемость.Правильно использовать слова с переносным и абстрактным значением.Знать грамматические категории частей речи. Правильно изменять существительные, прилагательные, глаголы. |
| Работа над предложением и связной речью | Простые и сложные предложения. Сложноподчинённые предложения с союзами.Простые предложения, осложнённые однородными членами, составление предложений с однородными членами и их анализ.Работа с текстами различных видов. Структурная организация текстов. План текста. Заголовок, теме и главная мысль.Самостоятельное изложение текстов по плану.Различные виды пересказов.Письменная коммуникация (открытки и письма) | Правильно употреблять простые и сложные предложения.Распространять предложения однородными членами, употреблять знаки препинания при однородных членах. Распознавать виды текстов, составлять различные виды текстов.Работать с планом текста, озаглавливать текст, выделять его тему и главную мысль.Владеть различными видами пересказов.Писать изложение текста по плану. Писать творческие сочинения по заданной теме (близкой личными впечатлениям ребёнка) |
| Неречевые процессы | Развитие произвольности психических познавательных процессов, деятельности и поведения.Развитие абстрактного мышления, долговременной памяти.Развитие творческих способностей и познавательной активности, коммуникативных навыков. | Произвольно управлять поведением и деятельностью.Систематизировать информацию и воспроизводить её.Проявлять познавательные интересы и творческие способности. |
| Развитее обще-учебных умений и навыков. | Умение действовать в усложнённых условиях, переносить усвоенные умения и навыки на новый материал.Развитие учебного диалога, различных форм организации совместной и индивидуальной работы.Использование в работе справочной литературы, компьютерных технологий.Развитие приёмов дифференцированного самоконтроля и оценки деятельности. | Действовать в новых условиях.Самостоятельно составлять алгоритм действий.Давать развёрнутый отчёт о последовательности выполнения учебной работы, подводить итоги работы.Пользоваться справочной литературой, компьютером.Владеть дифференцированными приёмами самоконтроля и оценки деятельности. |

|  |
| --- |
| **Календарно – тематическое планирование коррекционных занятий** **в 1-м классе с нарушением произношения Р, Рь (3 раза в неделю)** |
| **№ п/п** | **Темы занятий** | **Количество часов** |
| **I четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16. | Пространственно-временные представления.Артикуляционный аппарат человека и способы образования звуков речи.Звуки речи.Развитие артикуляционного праксиса, речевого дыхания.Подготовка к постановке звука Р.Определение количества звуков ( в группах из 2-3 звуков, типа: сравнение а – ам, а- ма; анализ: з – зн, м – мл; ола, сом, шла, авн; ост, мак; аку, зда;там, кла; тут, опк, кто) с опорой на слух и движения артикуляционного аппарата. Подготовка к постановке звука Р.Графическое изображение звука. Звуковые графические диктанты. Постановка звука Р. Анализ слов, состоящих из четырёх звуков ( типа: лиса, лапа, кожа; холм, мост, мопс; знай, стан, плен; пунш, темп, кекс). Слуховые диктанты (изображение кружками числа услышанных звуков).План действий (составление плана действий). Постановка и автоматизация звука Р. Классификация звуков по способу произнесения – наличие или отсутствие преграды во рту. Упражнения на различение и группировку звуков по наличию или отсутствию преграды.Постановка и автоматизация звука Р в слогах.Гласные звуки а, о, ы, у, э, и. Выделение гласных звуков.Обозначение гласных звуков в схеме. Определение гласных звуков в группе звуков, в одно- двух- и трёхсложных словах.Автоматизация звука Р в слогах. Звук и буква Р. Согласные звуки. Упражнения в различении понятий «звук» - «буква».Слог. Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ ( с опорой на количество гласных звуков в слове) и синтез. Слоговые схемы слова. Графические диктанты. Автоматизация звука Р в слогах и словах. Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.Автоматизация звука Р в словах. Перенос слов.Ударение. Понятие «ударный гласный звук». Звук У. Безударные гласные звуки. Подготовка к усвоению понятия «орфограмма».Автоматизация звука Р в словосочетаниях.Подготовка к усвоению понятия «орфограмма».Автоматизация звука Р в словосочетаниях и предложениях. |  2 1 1 1 1 1  1 1 1 1 2 1  1 2 1 2 **20 часов** |
| **II четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10. | **Ударные и безударные гласные звуки**. Подготовка к усвоению понятия «корень» и «проверочное слово». Автоматизация звука Р в словосочетаниях и предложениях**«Опасное место в слове» (понятие «орфограмма»).** Активизация знаний и умений в области звукобуквенного анализа. Автоматизация звука Р в словосочетаниях и предложениях, в связной речи.**Безударный гласный звук А- «опасное место в слове».**Постановка и автоматизация звука Рь.**Закрепление понятия «опасное место в слове».** Упражнения в поиске безударных гласных А, И в словах и обозначении их как «опасного места». Автоматизация звука Рь в слогах и словах.**Согласные звуки**. Формирование и закрепление связи «звук – наличие преграды – согласный звук». Автоматизация звука Рь в словах и словосочетаниях.**Закрепление понятия «согласный звук».**Упражнения в различении понятий «гласный звук» и «согласный звук». Графическое обозначение согласных звуков в схемах. Графический диктант. Автоматизация звука Рь в словосочетаниях и предложениях.**Звук и буква Ю**. Обозначение мягкости согласных буквой Ю. Автоматизация звука Рь в словосочетаниях, предложениях и связной речи.**Звук и буква Я**. Обозначение мягкости согласных буквой Я. Закрепление понятия «опасное место в слове». **Безударный гласный звук И - «опасное место в слове».**Автоматизация звука Рь в связной речи.**Звук и буква Ё.** Обозначение мягкости согласных буквой Ё. Фонетический разбор слов. Графический диктант. Дифференциация звуков Р - Рь.**Закрепление понятий «Твёрдые и мягкие согласные».** Упражнения в различении мягких и твёрдых согласных, их правильном произнесении. Закрепление понятия «опасное место в слове». Безударные гласные звуки А, И. Слуховой диктант. Дифференциация звуков Р - Рь.  |  3  2 2 2 2  2  2  2 2  2 |
|  |  |  **21 час**  |
| **III четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.20.21.22.23. | **Закрепление понятий «Твёрдые и мягкие согласные».** Упражнения в различении мягких и твёрдых согласных, их правильном произнесении. **Звук и буква Е.** Обозначение мягкости согласных буквой Е. **Твёрдые и мягкие согласные.** Фонетический разбор слов. Обозначение мягкости согласных с помощью гласных второго ряда.**Работа с буквами Я, Е, Ё, Ю.** Способ обозначения мягкости на письме. **Дифференциация гласных I и II ряда** при обозначении мягкости и твёрдости согласных.**Проверочная работа.****Звук и буква Й**. Мягкий согласный звук Й.**Наблюдение звуков, обозначенных буквами я – а, ю- у, ё – о, е – э в начале слова**. Наблюдение артикуляции в парах слов. **Работа с буквами Я, Е, Ё, Ю в начале слова и после гласного.****Дифференциация букв я – а.** **Дифференциация букв ю- у.****Дифференциация букв ё – о.** **Дифференциация букв е – э.** **Проверочная работа.****Мягкий знак**. Способ обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака.**Мягкий знак на конце слова.****Мягкий знак в середине слова.****Перенос слов с мягким знаком.****Знакомство с разделительным мягким знаком.****Правописание разделительного мягкого знака.****Дифференциация мягкого и разделительного мягкого знаков.** **Закрепление по теме « Мягкий знак и разделительный мягкий знак».****Проверочная работа.** |  1 2 1 1 1 1 2 1  2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2  1 1 |
|  |  |  **28 часов** |
| **IY четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18. | **Усвоение понятий «глухие и звонкие согласные».****Усвоение понятия «парные согласные».** Продолжение подготовки к усвоению понятия «орфограмма».**Дифференциация парных согласных.****Дифференциация П –Б.** П – Б в конце слов, в корне слова.**Самостоятельная работа.** **Дифференциация В –Ф.**В –Ф в конце слов, в корне слова.**Самостоятельная работа.****Дифференциация Г- К.**  Г –К в конце слов, в корне слова.**Самостоятельная работа****Дифференциация Т – Д.** Т – Д в конце слов, в корне слова.**Самостоятельная работа.** **Дифференциация Ш – Ж.** Ш – Ж в конце слов, в корне слова.Сочетания жи – ши.**Самостоятельная работа.****Дифференциация З – С.** З - С в конце слов, в корне слова.**Самостоятельная работа.** **Дифференциация Ч – Щ.** Сочетания ча – ща, чу –щу**. Самостоятельная работа.****Проверочная работа.** |  1 1 1 1  1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
|  |  |  **18**   **часов** |
|  | **ВСЕГО:** | **87 часов** |
| **Календарно – тематическое планирование коррекционных занятий** **в 1-м классе при нарушении произношения шипящих, свистящих (С, з ,ц), (ш, ж) 2 раза в неделю** |
| **№ п/п** | **Темы занятий** | **Количество часов** |
| **I четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14. | Уточнение пространственно-временных представлений.Звуки речи.Артикуляционный аппарат человека и способы образования звуков речи.Развитие артикуляционного праксиса, речевого дыхания.Подготовка к постановке звука Ш.Определение количества звуков ( в группах из 2-3 звуков, типа: сравнение а – ам, а- ма; анализ: з – зн, м – мл; ола, сом, шла, авн; ост, мак; аку, зда;там, кла; тут, опк, кто) с опорой на слух и движения артикуляционного аппарата. Подготовка к постановке звука Ш.Графическое изображение звука. Звуковые графические диктанты. Постановка звука Ш. Анализ слов, состоящих из четырёх звуков ( типа: лиса, лапа, кожа; холм, мост, мопс; знай, стан, плен; пунш, темп, кекс). Слуховые диктанты (изображение кружками числа услышанных звуков).План действий (составление плана действий). Постановка и автоматизация звука Ш. Классификация звуков по способу произнесения – наличие или отсутствие преграды во рту. Упражнения на различение и группировку звуков по наличию или отсутствию преграды.Постановка и автоматизация звука Ш в слогах.Гласные звуки а, о, ы, у, э, и. Выделение гласных звуков.Обозначение гласных звуков в схеме. Определение гласных звуков в группе звуков, в одно- двух- и трёхсложных словах.Автоматизация звука Ш в слогах. Звук и буква Ш. Согласные звуки. Упражнения в различении понятий «звук» - «буква».Слог. Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ ( с опорой на количество гласных звуков в слове) и синтез. Слоговые схемы слова. Графические диктанты. Автоматизация звука Ш в слогах и словах. Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.Ударение. Понятие «ударный гласный звук». Усвоение понятия «безударные гласные звуки». Подготовка к усвоению понятия «орфограмма».Автоматизация звука Ш в словосочетаниях и предложениях. |  1 1 1 1 1 1  1 1 1 1 1 1  1 1   |
|  |  | **14 часов** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10. | **II четверть****Ударные и безударные гласные звуки**. Подготовка к усвоению понятия «корень» и «проверочное слово». Автоматизация звука Ш в связной речи.**«Опасное место в слове» (понятие «орфограмма»).** Активизация знаний и умений в области звукобуквенного анализа. Автоматизация звука Ш в словах и предложениях, в связной речи. Сочетание ШИ.**Безударный гласный звук А- «опасное место в слове».**Постановка и автоматизация звука Ж.**Закрепление понятия «опасное место в слове».** Упражнения в поиске безударных гласных А, И в словах и обозначении их как «опасного места». Автоматизация звука Ж в слогах и словах.**Согласные звуки**. Формирование и закрепление связи «звук – наличие преграды – согласный звук». Автоматизация звука Ж в словах и словосочетаниях.**Закрепление понятия «согласный звук».**Упражнения в различении понятий «гласный звук» и «согласный звук». Графическое обозначение согласных звуков в схемах. Графический диктант. Автоматизация звука Ж в словосочетаниях и предложениях.**Звук и буква Ю**. Обозначение мягкости согласных буквой Ю. Автоматизация звука Ж в словосочетаниях, предложениях и связной речи.**Звук и буква Я**. Обозначение мягкости согласных буквой Я. Закрепление понятия «опасное место в слове». **Безударный гласный звук И - «опасное место в слове».**Автоматизация звука Ж в связной речи. Сочетание ЖИ.**Твёрдые и мягкие согласные.** Фонетический разбор слов. Графический диктант.Дифференциация звуков Ш - Ж. Сочетание ШИ – ЖИ.**Закрепление понятий «Твёрдые и мягкие согласные».** Упражнения в различении мягких и твёрдых согласных, их правильном произнесении. Закрепление понятия «опасное место в слове». Безударные гласные звуки А, И. Слуховой диктант. Дифференциация звуков Ш - Ж.  |  2  1 1 1 1 2  2  2 1  2 |
|  |  | **15 часов** |

Приложение 3.

|  |
| --- |
| **Календарно – тематическое планирование** **коррекционных занятий во 2-м классе** |
| **I четверть** |
| **№ п/п** | **Темы занятий** | **Количество часов** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11. | Повторение. Звуки и буквы.Гласные и согласные звуки и буквы. Алфавит.Слог. Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ.Деление на слоги. Перенос слов. Ударение. Ударный слог. Ударная гласная.Твёрдые и мягкие согласные. Фонетический разбор слов.Обозначение мягкости согласных с помощью гласных второго ряда. Дифференциация звуков и букв [ы] – [и], [а] – я, [о] – ё, [у] – ю.Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака в конце и середине слова.Перенос слов с мягким знаком.Разделительный мягкий знак. Дифференциация ма – мья.Самостоятельная работа. Фонетический разбор слов.Диктант. | 22221411211 |
|  |  | **19 часов** |
| **II четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11. 12.13.14.  | Безударные гласные. Проверка безударных гласных в корне слова.Дифференциация П –Б. П – Б в конце слов.Самостоятельная работа. Дифференциация В –Ф. В –Ф в конце слов.Самостоятельная работа.Дифференциация Г- К. Г –К в конце слов.Изложение «Снег».Дифференциация Т – Д. Т – Д в конце слов.Самостоятельная работа. Дифференциация Ш – Ж. Ш – Ж в конце слов. Жи – ши.Самостоятельная работа.Изложение « Ёлка»Парные согласные на конце слов. Ударные и безударные гласные. Закрепление.Диктант. | 42121212121111 |
|  |  | **22 часа** |
| **III четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18. | Дифференциация З – С. Парные согласные в корне слова.Самостоятельная работа.Дифференциация Ч – Щ. Ча – ща, чу –щу.Самостоятельная работа.Диктант.Слова, близкие по значению (синонимы)Нахождение синонимов в тексте.Слова, противоположные по значению (антонимы)Нахождение антонимов в тексте.Однозначные и многозначные слова. Фразеологизмы.Самостоятельная работа.Слова, обозначающие предметы. Изменение по числам.Слова, обозначающие действия. Изменение по числам.Дифференциация слов – предметов и слов – действий.Главные члены предложения.Изложение «Зайцы». Работа с текстом.Слова, обозначающие признаки предметов. Изменение по числам.Диктант. | 212112121212212121 |
|  |  |  **27 часов** |
| **IY четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8. 9.10.11.12.13. | Однокоренные слова. Общее понятие об однокоренных (родственных) словах. Подбор и расширение полей родственных слов.Суффиксальный способ образования слов.Самостоятельная работа.Приставочное словообразование.Закрепление темы «Состав слова»Предлоги. Сложные предлоги. Составление предложно-падежных конструкций.Дифференциация предлогов и приставок.Текст – повествование. Построение текста. Заголовок и тема текста.Изложение текста по вопросам.Составление текста по сюжетной картинке, серии картинок.Составление текста – повествования.Сочинение «Скоро лето»Итоговый диктант.  | 2212132111111 |
|  |  | **19 часов** |
|  |  **Всего занятий:** | **87 часов** |

Приложение 4.

|  |
| --- |
| **Календарно – тематическое планирование** **коррекционных занятий в 3-м классе** |
| **I четверть** |
| **№ п/п** | **Темы занятий** | **Количество часов** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10. | Повторение. Звуки и буквы. Звукобуквенный анализ.Мини – сочинение «Как я провёл каникулы»Слоговой анализ. Деление на слоги. Перенос слов. Самостоятельная работа.Ударение. Ударные и безударные гласные в корне слова.Проверка безударных гласных. Самостоятельная работа.Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Оглушение звонких согласных в корне слова.Самостоятельная работа.Диктант. | 2211211211 |
|  |  | **14 часов** |
| **II четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12. | Разделительный мягкий знак.Дифференциация мягкого и разделительного мягкого знаков.Самостоятельная работа. Непроизносимые согласные в корне и их проверка.Диктант. Слова, близкие по значению (синонимы)Нахождение синонимов в тексте.Слова, противоположные по значению (антонимы)Нахождение антонимов в тексте.Прямое и переносное значение слова.Фразеологизмы. Фразеологические обороты.Самостоятельная работа.Предлоги.Работа с деформированным текстом. | 111211111131 |
|  |  | **15 часов** |
| **III четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.1617.18. | Однокоренные слова. Родственные слова. Корень слова.Уменьшительно-ласкательные суффиксы.Образование слов – названий детёнышей животных.Образование слов – названий профессий, занятий людей.Образование относительных имён прилагательных.Образование притяжательных имён прилагательных.Суффиксы имён существительных.Суффиксы имён прилагательных.Суффиксы глаголов.Приставки пространственного значения.Приставки временного значения.Приставки противоположного значения.Дифференциация приставок и предлогов. Род и число имён существительных и прилагательных. Окончания имён существительных множественного числа.Согласование имени существительного с именем прилагательным. Окончания имён существительных и прилагательных.Время и число глагола. Род глагола в прошедшем времени.Согласование глагола с именем существительным в числе и роде.Анализ морфемных моделей слов.Закрепление по теме «Состав слова»  | 111111111111111111 |
|  |  | **18 часов** |
| **IY четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8. 9.10.11.12.13. | Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложения.Смысловая и интонационная законченность повествовательных, восклицательных, вопросительных, побудительных предложений.Составление предложений из слов, данных начальной форме.Грамматическое оформление предложений.Составление предложений – кратких ответов на вопросы по тексту.Составление предложений по картинке с использованием опорных слов, схемы. Грамматическое оформление предложений.Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст. Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме.Выделение признаков связного текста. Тема текста. Основная мысль текста. Опорные (ключевые) слова.Тип текста. Текст – повествование.Текст – описание.Текст – рассуждение.Составление плана текста с обозначенными частями.Деление текста на части. Работа над планом.Изложение текста по опорным словам и плану по частям. | 1111111111111 |
|  |  | **13 часов** |
|  |  **Всего занятий:** | **60 часов** |

Приложение 5.

|  |
| --- |
| **Календарно – тематическое планирование** **коррекционных занятий в 4-м классе** |
| **I четверть** |
| № п/п | Темы занятий | Количество часов |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12. | Повторение. Согласные звуки и буквы. Звукобуквенный анализ.Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Оглушение звонких согласных в корне слова.Непроизносимые согласные в корне и их проверка.Твёрдые и мягкие согласные.Роль мягкого и твёрдого знаков.Слоговой анализ. Перенос слов. Самостоятельная работа.Ударение. Ударные и безударные гласные в корне слова.Проверка безударных гласных. Фонетический разбор слов.Работа с заданиями тестового характера. | 111111111111 |
|  |  | 12 часов |
| **II четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15. | Однозначные и многозначные слова. Омонимы.Антонимы. Синонимы.Прямое и переносное значение слова.Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения.Имя существительное. Множественное число имён существительных.Род имён существительных.Склонения имён существительных.Существительные в форме единственного и множественного числа именительного падежа.Существительные в форме единственного и множественного числа именительного и винительного падежей.Существительные в форме единственного и множественного числа винительного и родительного падежей.Существительные в форме единственного и множественного числа дательного падежа.Существительные в форме единственного и множественного числа творительного падежа без предлога.Существительные в форме единственного и множественного числа предложного падежа.Употребление существительных в различных косвенных падежах.Итоговое занятие по существительному. | 111111111111111 |
|  |  | 15 часов |
| **III четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16. | Имя прилагательное.Согласование прилагательных с существительными в числе.Словоизменение прилагательных. Согласование прилагательных с существительными.Словоизменение прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода.Именительный и винительный падежи имён прилагательных мужского рода.Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода.Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода.Склонение имён прилагательных женского рода.Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.Склонение имён прилагательных во множественном числе.Глагол. Настоящее время глаголов. Согласование глаголов с именами существительными в числе. Прошедшее время глаголов. Согласование глаголов с именами существительными в роде.Личные окончания глаголов.Глаголы совершенного и несовершенного вида.Итоговое занятие. | 1111211111211111 |
|  |  |  18 часов |
| **IY четверть** |
| 1.2.3.4.5.6.7.8. 9.10.11.12.13.14.15. | Простые и сложные предложения.Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложносочинёнными предложениями.Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложноподчинёнными предложениями.Простые предложения, осложненные однородными членами, составление предложений с однородными членами и их анализ.Выделение признаков связного текста. Тема и главная мысль текста.Тип текста. Текст – повествование.Текст – описание.Текст – рассуждение.Составление плана текста с обозначенными частями.Деление текста на части. Работа над планом.Различные виды пересказов. Последовательный пересказ текста с опорой на вопросы, с опорой на картинки, графические схемы. Составление плана пересказа.Выборочный пересказ. Составление плана пересказа.Краткий пересказ. Составление плана пересказа.Творческий пересказ. Составление плана пересказа.Сочинение открытки и письма. | 111111111111111 |
|  |  | 15 часов |
|  |  Всего занятий: | 60 часов |